

Toma, acampe y... ¿recuperación? La situación de la gráfica MOM.¹

*“La dignidad del trabajador es mantener su derecho a trabajar y el dueño se lo quiere quitar”**

El conflicto que atraviesa la gráfica MOM todavía no ha llegado a una resolución favorable para los trabajadores. Tras varios años de litigio la situación de la empresa continúa en suspenso imposibilitando la continuidad productiva bajo gestión asociativa. Tras ser desalojados de la gráfica los trabajadores no cesan en la lucha manteniendo guardia y acampe en las afueras de la empresa.

La gráfica Lanci Impresores S.R.L ubicada en el barrio porteño de Pompeya con una trayectoria de 40 años en el rubro de los estuches de cartulina contaba con una planta de más de 50 trabajadores. Luego del fallecimiento de su dueño la continuidad productiva de la misma quedó en manos del heredero, su hijo, quien se descuidó la empresa y olvidó sus responsabilidades para con los trabajadores de la empresa.

En el año 2008 con los primeros reclamos de los trabajadores se llegó a un acuerdo para que los salarios adeudados fueran pagados en ocho cuotas consecutivas. De ellas, sólo se realizaron los primeros dos pagos faltando, de este modo, a lo pautado. Así, los trabajadores continuaron en la empresa bajo condiciones de precariedad y sometidos a prácticas fraudulentas ejercitadas por la patronal a la espera de los pagos atrasados.

En el año 2010, dieciséis de los cincuenta trabajadores de la empresa decidieron conformar la “Cooperativa de Trabajo Gráfica MOM”, debiendo atravesar más de dos años de continuados conflictos hasta avanzar en la toma del establecimiento.

La toma tuvo como primer objetivo presionar y demandar los salarios adeudados mediante estadías laborales prolongadas. Sin embargo frente al inminente vaciamiento de la empresa y ante las reiteradas amenazas por parte de la patronal, los trabajadores decidieron

¹ Informe realizado por Candela Hernández.

*Leyenda correspondiente a un afiche colocado en Gráfica MOM.

permanecer en la fábrica para defender sus puestos de trabajo, poner a resguardo la maquinaria y no dejar entrar más al patrón, acción para la que contaron con la asistencia y el apoyo de la Red Gráfica y varias otras cooperativas.

Más allá del avance de los trabajadores sobre el espacio de la fábrica, la puesta en marcha de la unidad productiva autogestionada se vio obstaculizada por intentos de desalojos, fallos desfavorables y un contexto adverso para el desarrollo de estas experiencias en la Ciudad de Buenos Aires.

Según los acontecimientos, los trabajadores a la espera de que se declare la quiebra de la fallida, recibieron constantes denuncias penales encausadas por la ex –patronal en lo relativo a la ocupación del inmueble con curso favorable en la justicia.

El día 8 de mayo del corriente año, la Policía Metropolitana avanzó en la orden de ejecutar el desalojo al que los trabajadores pudieron resistir contando con diversas solidaridades y apoyos; otras empresas recuperadas, movimientos sociales y vecinos del barrio participaron activamente colaborando en resistir el desalojo.

Posteriormente, el día 14 de mayo la policía nuevamente procedió a un violento desalojo, derribando la puerta de la imprenta y reduciendo a los trabajadores con gas pimienta y gases lacrimógenos. Sumado a esta situación, el panorama se tornó más complicado ya que el juzgado nuevamente falló a favor de los ex -dueños dictando una medida de restricción a tres trabajadores para que no puedan acercarse en un radio de 500 metros a la empresa.

Transcurridos los hechos de violencia, la lucha de los trabajadores se desplazó de la fábrica a la calle donde se instalaron con una carpa en la puerta de la empresa para continuar con su reclamo en la defensa de sus puestos de trabajo. Los trabajadores se organizaron para montar una guardia permanente en la que alternan los turnos para que sus compañeros puedan realizar otros trabajos que les permitan subsistir mientras dure el acampe. Según expresan los trabajadores: la solidaridad, el compañerismo y el amor a su familia son los valores que impulsan la lucha; sumado al carácter de justicia que los trabajadores le atribuyen a su reclamo.

Finalmente, luego de varios meses de acontecido el desalojo y la guardia ininterrumpida de los trabajadores, a mediados de octubre se dictó la quiebra de Lanci Impresores S.R.L. Sin embargo, este fallo no se tradujo en la continuidad productiva en manos de la cooperativa sino que fue apelado nuevamente por los ex – dueños poniendo trabas al desenlace del conflicto.

Sin embargo la lucha no cesa. Los trabajadores continúan manteniendo la guardia a las afueras del inmueble y en la defensa de sus puestos de trabajo, a la espera de que finalmente se declare la continuidad productiva del taller en manos de la cooperativa.

Fuentes:

Entrevista a trabajadores de la Cooperativa de Trabajo Gráfica MOM:

Disponible en: <http://www.youtube.com/watch?v=omRvV6S3Sj4>

Disponible en: <http://www.youtube.com/watch?v=yK1ZKY0K0m4>

Disponible en: <http://www.youtube.com/watch?v=ONie828t40E>

Prensa escrita

- Ansol Agencia de Noticias. "Sigue en peligro la continuidad de 16 puestos de trabajo". Gráfica MOM. Nota en prensa escrita. ANSOL, 7 de noviembre de 2013.

Disponible en: <http://www.pagina12.com.ar/diario/suplementos/cash/17-7032-2013-08-18.html>

-Horacio Dall'Oglio. "La Cooperativa Gráfica Mom busca la continuidad laboral". Revista Cítrica. 26 de octubre de 2013. Disponible en: <http://revistacitrica.com/la-cooperativa-grafica-mom-busca-la-continuidad-laboral.html>

-Radio Gráfica. "Orbaiceta: Acá se juega mucho más que MOM". Reseña de entrevista. 3 de septiembre de 2013.

Disponible en: <http://www.radiografica.org.ar/2013/09/03/orbaiceta-aca-se-juega-mucho-mas-que-mom/>

-Red Gráfica cooperativa. "Cooperativa en lucha: Imprenta Gráfica Mom no baja los brazos" septiembre de 2013.

Disponible en: <http://www.redgraficacoop.com.ar/informate2.php?id=98>