

EDITORIAL

El 2024 no ha sido un año sencillo para Lúdicamente y, aun así, publicamos los números 25 y 26 que cierran el año 13 consecutivo de la revista. Como investigadoras y editoras estamos preocupadas por la retracción de la producción académica en relación directa con las limitaciones al financiamiento de las actividades de investigación del último año. La pregunta sobre si seguir o no se impone y la respuesta es, por ahora, que seguir es una forma de visibilizar el campo del juego y de las ciencias sociales en el país y en la región con la certeza de que son cada vez menos las revistas de acceso libre tanto para autores como para lectores.

Los números 25 y 26 de Lúdicamente presentan temáticas vinculadas con el juego en contextos grupales que podrían considerarse diferentes formas de armar “equipos” de y para el juego. Cómo jugar con otros, en qué espacios y con qué facilitadores aparecen como temas relevantes en ambos números. Pelotas, juegos, juguetes, merenderos, escuelas, comedores y en la calle son algunos de los elementos que componen las reflexiones de estos números. A su vez, publicamos dos reseñas sobre libros vinculados al juego de manera directa y una entrevista a Einecy Morejón Ramos, investigadora cubana especializada en arte e infancias que presenta reflexiones sobre el juego, los juguetes y las infancias contemporáneas.

Renovamos con estas publicaciones el compromiso con la visibilización de las publicaciones y les pedimos que, en la medida de lo posible, compartan las publicaciones con colegas e instituciones interesadas. Será en la circulación en donde podremos encontrar nuevos interlocutores que puedan sumar sus voces al proyecto para darle una carga de energía y de aportes que estamos necesitando.

Que disfruten de la lectura

Noelia Enriz y Carolina Duek