

Rodrigo Salgado -*rsalgado@sociales.uba.ar*

Director de la Carrera de Sociología, Universidad de Buenos Aires.

Sandra Guimenez - *sguimenez@sociales.uba.ar*

Secretaria Académica de la Carrera de Sociología, Universidad de Buenos Aires.

Con enorme alegría y satisfacción presentamos la decimotercera edición de la Revista de la Carrera de Sociología de la Universidad de Buenos Aires, *Entramados y Perspectivas*.

En esta oportunidad, la convocatoria se organizó en torno al histórico Dossier temático de la revista que lleva como título: “1983-2023. Luces y sombras de 40 años en Democracia”. Como el título lo indica, entendimos que un modo de reivindicar el proceso democrático que supimos construir a lo largo de estos años y muy particularmente, en el actual contexto que atraviesa nuestro país, requería generar un espacio de reflexión sociológica y multidisciplinar que se aviniera a aportar conocimiento científico, pensamiento crítico y comprometido respecto de los avances así como los retrocesos y pendientes que aún pueden identificarse en nuestra joven democracia. La convocatoria dio lugar a la recepción de diez artículos que recorren diversos ejes temáticos que interpelan profundamente.

En primer lugar, presentamos el artículo “Perspectivas para la democracia en la Argentina. ¿En las vísperas de una regresión autoritaria?”, de Juan Carlos Aguiló, en el que el autor expone una serie de caracterizaciones sobre la vida social argentina en el tiempo presente, comprendiendo el desarrollo histórico del que provienen. El artículo se propone comprender las limitaciones estructurales que tienen las decisiones democráticas para regular la acumulación capitalista, desde un enfoque materialista histórico.

En segundo lugar, se presenta el artículo “Prácticas indemnizatorias para la reparación económica de los crímenes de Estado en Argentina (1983-2023” de Ludmila Schneider, en el que la autora se propone dar cuenta del desarrollo de las políticas estatales nacionales orientadas a la reparación sancionadas a lo largo de estos cuarenta años.

En tercer lugar, el artículo “A veinte años, Luz: narrativas de ficción en la realización simbólica del genocidio argentino”, de Ivonne Abadi Chayo, se centra en la novela A veinte años, Luz, de Elsa Osorio, para abordar la multiplicidad de narrativas y líneas de interpretación que pueden construirse para el periodo abarcado por la última dictadura cívico-militar.

En cuarto lugar, “Avances y deudas del poder judicial con las víctimas infantiles del proceso genocida” de Florencia Urosevich y Agustina Fernandez, busca analizar los avances y las deudas del poder judicial con las diversas víctimas infantiles del proceso genocida, que vivenciaron operativos de secuestro y sobre quienes se perpetraron múltiples violencias que no culminaron en su apropiación.

En quinto lugar, el artículo “Discusiones político-culturales sobre la última dictadura en Facebook e Instagram. A 40 años del retorno de la democracia” de Nicolás Lestard y Zárte Scheinsohn, se dedica a explorar cómo se manifiestan actualmente los debates político culturales sobre la última dictadura cívico-militar, en un contexto de expansión de la esfera pública digital y de las tecnologías digitales.

En sexto lugar, el artículo “Cooperativismo y democracia: las empresas recuperadas como ámbitos de innovación social” de Natalia Bauni, se aboca a la tarea de sistematizar innovadores organizacionales tendientes a fortalecer la democracia al interior de las empresas recuperadas.

En séptimo lugar, se presenta el artículo “Mundos rurales en la Argentina contemporánea: entre la democracia y el extractivismo (1983-2023)” de Juan Wahren, María de la Paz Acosta, Luciana García Guerreiro, María Gisel Hadad, Tomás Palmisano, Tamara Perelmuter y María Inés Petz. En el mismo, los autores proponen analizar los procesos económicos, políticos y sociales que atravesaron y definieron los mundos rurales de la Argentina contemporánea, tomando como período de estudio los últimos 40 años (1983-2023). Analizan las implicancias de la implantación territorial de la lógica y los procesos de organización política, acción colectiva y movilización social que se oponen a la misma.

En octavo lugar, el artículo "Tierra y democracia: el campesinado como contribución a la emancipación social" cuyos autores son Pablo Barbeta y Diego Domínguez, se propone analizar y comprender la cuestión de la tierra como un desafío a la democratización de la sociedad, y la contribución que en este sentido traen las luchas campesinas por tierra y territorio.

En noveno lugar, se encuentra el artículo "Desobedeciendo a la policía. Trayectorias profesionales de las primeras mujeres que acceden al mando en la Policía Federal Argentina " cuya autora es María Eugenia San Martín. El artículo problematiza las posibilidades de interpelación de relaciones de poder estatuidas entre los géneros en las fuerzas de seguridad, en tanto dimensión que permite interrogar diversos planos de la vida organizacional de una de las instituciones que más sombras ha echado sobre el ejercicio ciudadano, pero que a su vez invita a reconocer procesos de transformación.

Finalmente, cierra esta sección el artículo "El principio de la jurisdicción universal en la Argentina: el juzgamiento penal de los crímenes del franquismo y la persecución al pueblo Rohingya" de Julieta Mira, que se propone realizar una mirada socio-jurídica acerca de las causas penales por los crímenes del franquismo en España y la persecución del pueblo Rohingya en Myanmar que tramitan desde hace años ante la justicia federal de la República Argentina, en respuesta a la ausencia de juzgamiento en el lugar donde fueron cometidos.

La sección Teoría clásica y Contemporánea, se compone de las contribuciones de cuatro autores que nos plantean diversos tópicos originales. En primer lugar, bajo el título "Más discusión sobre sociología de la literatura", Hernán Maltz aborda cuatro aspectos: I) las limitadas posibilidades y condiciones de existencia de la sociología; II) una clasificación para repensar la sociología de la literatura; III), una revisión de dos aspectos en Max Weber sobre metodología sociológica; y, IV), las repercusiones de estos lineamientos en un objeto de estudio concreto: el género policial.

En segundo lugar, Juan Trovero presenta el texto "Entre la transición y la globalización. La idea de América Latina en la obra de Gino Germani" en el que se aboca a discurrir por la parte menos explorada de la obra del autor que versa sobre esta problemática y en donde se anudan conceptos como los de transición, desarrollo, modernización, "Tercer Mundo", herencia cultural y contexto global, entre otros.

En tercer lugar, Florencia Gómez Cuba aporta el texto "Reencontrar la guerra, defender la sociedad. Un contrapunto entre el pensamiento de Michel Foucault y León Rozitchner", en el que plantea un contrapunto entre ambos autores en torno al vínculo entre la política, la guerra y la subjetividad.

Por último, la sección cierra con el artículo "Las huellas del evolucionismo social en "El campesino polaco en Europa y América". Contribuciones al estudio de la narrativa y metanarrativa del clásico sociológico", de Emiliano Torterola, en el que el autor se

## **entramados y perspectivas**

REVISTA DE LA CARRERA DE SOCIOLOGÍA

propone acercar una interpretación sobre una obra sociológica estadounidense escasamente explorada.

Asimismo, le agradecemos muy especialmente a las y los integrantes del Comité editorial del Dossier 40 años en Democracia: Paula Canelo, Angélica De Sena, Mercedes De Virgilio, Esteban Di Paola, Ezequiel Ipar, Jérica Pla y María Inés Alfaro, por la dedicada y meticulosa labor llevada adelante. La edición de nuestra revista es fruto de un gran esfuerzo colectivo: sin la colaboración del Comité esta publicación no hubiera sido posible.

Esperamos, una vez más, que esta revista siga abriendo caminos que promuevan debates desde el pensamiento crítico, con el horizonte de una producción de conocimiento comprometida con la transformación de un orden social injusto y desigual, pretendemos seguir construyendo insumos para esa transformación.