



e-I@tina

Revista electrónica de estudios latinoamericanos

[e-I@tina](#) es una publicación del
Grupo de Estudios de Sociología Histórica de América Latina ([GESHAL](#))
con sede en el
Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe ([IEALC](#))
Facultad de Ciencias Sociales
Universidad de Buenos Aires

Reseña

Inés Nercesian y Julieta Rostica, *Todo lo que necesitás saber sobre América Latina*,
Editorial Paidós, Buenos Aires, 2014.

Florencia Lederman

Licenciada en Sociología, Magíster en Investigación en Ciencias Sociales y Doctoranda en Ciencias Sociales, en los tres casos por la UBA. Becaria CONICET. florlederman@yahoo.com.ar

Recibido con pedido de publicación: 6 de abril de 2015.

Aceptado para publicación: 22 de abril de 2015.

Reseña

Inés Nercesian y Julieta Rostica, *Todo lo que necesitás saber sobre América Latina*, Editorial Paidós, Buenos Aires, 2014. 302 páginas.

Florencia Lederman

¿Qué es? ¿Cómo es? ¿Quién es? La pregunta por América Latina tiene larga data. Desde los albores de las independencias (y antes también) la caracterización de la región fue de gran importancia. El debate por su definición aún tiene vigencia y, tal como sostienen las autoras de este libro, esa definición fue modificándose a lo largo de sus más de doscientos años de historia. Desde las revoluciones de principios del siglo XIX (sin olvidar que la primera se inició en Haití en 1791) hasta los actuales "nuevos gobiernos", esta "sub América", al decir crítico de Eduardo Galeano (2010), demostró estar a la vanguardia a pesar de las intrusiones colonialistas y las grandes dificultades políticas, sociales y económicas que atravesó y atraviesa.

Nercesian y Rostica destacan la impronta vanguardista, crítica y dinámica de la región. Por eso, pensar América latina no pierde vigencia. Su historia y, más recientemente, los acontecimientos ocurridos durante la primera década del siglo XXI, así lo demuestran. Los llamados nuevos gobiernos, posneoliberales, dieron un vuelco a las políticas de ajuste neoliberal y privilegiaron las de inclusión social y desarrollo. La cuestión del desarrollo fue siempre un tópico de importancia para los países latinoamericanos. En la división internacional del trabajo, a América Latina le tocó ser proveedora de materias primas para los países industrializados. Luego de la experiencia del desarrollismo en algunos países de la región, las ideas del neoliberalismo impusieron que el mejor futuro para esta parte del mundo se construiría en un escenario de desindustrialización, precarización laboral y desempleo. En los últimos quince años esto comenzó a revertirse, dándole nuevos horizontes a la región. Desde el puntapié dado por Hugo Chávez en Venezuela, pasando por los gobiernos del PT en Brasil, Evo Morales en Bolivia, Michelle Bachelet en Chile, y Néstor Kirchner y Cristina Fernández en Argentina, entre otros.

América Latina es vasta, heterogénea y múltiple. Es unidad y diversidad. Tal como señalan Nercesian y Rostica, es una "construcción histórica, geográfica, económica, social, política y cultural que fue cambiando a lo largo de estos más de doscientos años". Este libro propone hacer un repaso por esos años, desde la historia de sus habitantes originarios hasta nuestros días.

Todo lo que necesitás saber sobre América Latina tiene como objetivo conocer a esta región en su integridad. La historia es la disciplina que conduce el libro, pero no se limita a ella. Con gran agudeza las autoras surcan diversos aspectos de América Latina: economía, cultura, arte, formas de gobierno, la relación con los Estados Unidos, revelando la riqueza de esta tierra.

El libro abarca, en total, cuarenta y siete temas divididos en siete capítulos. Culmina con un epílogo sobre Malvinas, y luego, con una extensa filmografía sobre América Latina.

El capítulo uno versa sobre los orígenes de América Latina. La cuestión del nombre fue polémica. Como bien sostienen las autoras, no es un asunto trivial. Según Bourdieu (2001), la nominación contribuye a la construcción del mundo social y a ser reconocido. La apropiación de la palabra América por los Estados Unidos, implicó un proceso de diferenciación para el resto de América, cuando estos demostraron su interés imperialista. Fue a partir de mediados del siglo XIX cuando se comenzó a utilizar el adjetivo latino para nombrar a esta parte del mundo. El capítulo continúa con una interesante descripción de las sociedades maya, azteca e inca, pasando luego a explicar la conquista y más tarde las características de la sociedad colonial.

El capítulo dos se dedica a analizar el período que va entre las independencias y la dominación oligárquica, repasando los diversos conflictos bélicos de los siglos XIX y XX así como también el entramado de la formación de los Estados en América Latina. En relación a las revoluciones e independencias, las autoras destacan tres casos por sus especificidades. Haití por haber sido la

primera revolución y por haber sido liderada por esclavos negros. Este es un caso quizás menos conocido pero significativo, que marcó el comienzo de las revoluciones independentistas. Los otros dos casos son las independencias tardías de Cuba y Puerto Rico. A partir de éstos se comienza a observar el rol interventor de los Estados Unidos en la región. Cuba logró su independencia en 1898, mientras que Puerto Rico es aun un Estado asociado al país del norte. Conviene volver sobre la historia de estos países que en la actualidad siguen siendo un núcleo de atención. Cuba, por la reciente "normalización" de sus relaciones con Estados Unidos, luego de más de cincuenta años de bloqueo por causa de la Revolución de 1959 y, Puerto Rico por su ineludible reclamo de soberanía. Hacia el final del capítulo, las autoras explican la forma de hacer política en casi todos los países de la región entre 1880 y 1930 aproximadamente: el orden oligárquico, que se caracterizó por ser excluyente, verticalista y opuesto a la democracia.

El capítulo tres hace referencia a las ideas, el arte y la cultura popular. Abarca una diversidad de temas que incluyen el pensamiento positivista en América Latina, literatura, música, cine y hasta gastronomía latinoamericanos. Este capítulo muestra la riqueza cultural de la región, sus ideas de vanguardia, la rebeldía, al decir de las autoras, de su música y su prolífica filmografía.

El cuarto capítulo enfatiza sobre el cambio social. Recorre las diferentes formas que éste adquirió especialmente durante el siglo XX. La inflexión populista, las revoluciones burguesas de México y Bolivia, la revolución socialista cubana y la vía chilena al socialismo, pero sin dejar de lado las revoluciones fallidas en Guatemala y Nicaragua. El capítulo cierra con una mención a los reformismos militares y por último un repaso por los años sesenta.

El capítulo cinco aborda los años más oscuros de América Latina: las dictaduras, la represión y el genocidio. Comienza por exponer el rol de Estados Unidos, imperialista ya desde fines del siglo XIX y su participación en las dictaduras a través de la exportación de la Doctrina de Seguridad Nacional. Las autoras caracterizan con claridad las dictaduras personalistas de Centroamérica y las institucionales de las Fuerzas Armadas del cono sur. También detallan lo que se denominó la Operación Cóndor, un plan de colaboración transnacional entre las dictaduras institucionales de las Fuerzas Armadas. Finalmente, un poco de luz, la tipificación como genocidio y delitos de lesa humanidad a los crímenes de las dictaduras.

El sexto capítulo, sigue la historia cronológicamente y nos lleva a las democracias y los nuevos gobiernos. Las autoras nos iluminan sobre las transiciones, la creación de las comisiones de verdad post dictaduras, sobre el creciente protagonismo de los movimientos sociales y el neindigenismo, así como la caracterización de los nuevos gobiernos y la integración latinoamericana, un tema de gran interés a lo largo de la historia de la región que, en los últimos años, se ha ido fortaleciendo con la creación de nuevos y robustos organismos multilaterales como la Unasur y la CELAC.

El capítulo siete se centra en los detalles de la economía latinoamericana, comenzando con el modelo agroexportador hasta llegar a la actualidad posneoliberal.

Finalmente, un epílogo dedicado a las Islas Malvinas que por ser, como dicen las autoras, una cuestión que atraviesa casi todos los tópicos abordados en este libro, merecía un capítulo aparte. Poco después de la llegada de los europeos a América, las islas también fueron ocupadas. Su posición geopolíticamente clave determinó su destino. Por derecho las Islas Malvinas, Sándwich y Georgias del Sur pertenecen a la República Argentina, pero desde tiempos de la conquista fueron reclamadas por españoles, holandeses, franceses, estadounidenses y finalmente arrebatadas por ingleses. En diversas oportunidades, los gobiernos argentinos reclamaron por su soberanía, siendo la guerra ocurrida en 1982 un punto de inflexión en ese reclamo, por su desastroso resultado. En los últimos años, las demandas de la Argentina fueron apoyadas por los organismos latinoamericanos, que demuestran los avances en la integración de la región.

Reseña: Todo lo que necesitás saber sobre América Latina Florencia Lederman

En este libro, Nercesian y Rostica señalan las especificidades de cada país, las diferentes coyunturas políticas, económicas, sociales y culturales, pero subyace a través de sus páginas la verdadera esencia de América Latina: la unidad en la diversidad.

Porque América Latina, si está unida o integrada, según la jerga más actual, es mucho más fuerte. Y eso lo saben no solamente los músicos sino, también, los imperios. En América Latina hay una comunidad, una común-unidad de sentimientos, emociones y lazos de fraternidad porque hay una historia en común. Quién puede ponerlo en duda: América Latina unida es más fuerte (Nercesian y Rostica, 2014: 16).

Todo lo que necesitás saber sobre América Latina es un libro necesario para legos y expertos. De fácil lectura y escrito desde el conocimiento y experiencia de las autoras en la investigación sobre América Latina, el libro invita a hacer un recorrido intenso y extenso por nuestra región. Les hacemos llegar el convite, esperamos que lo disfruten.

Bibliografía

Bourdieu, P. (2001): *Qué significa hablar?*, Madrid: Akal.

Galeano, E. (2010): *Las venas abiertas de América Latina*, Buenos Aires: Siglo XXI editores.