

La potencia de la vida frente a “el poder inteligente” en Nuestra América

The Power of Life Versus "Intelligent Power" in Our America

Susana Murillo*

Fecha de Recepción: 07/11/2023

Fecha de Aceptación: 17/11/2023

Resumen: El artículo parte del concepto retomado por Foucault de Georges Canguilhem, según el cual la potencia de la vida no puede ser jamás destruida por ninguna formación social. Desde una perspectiva arqueológico-genealógica rastrea huellas documentales y analiza el “poder inteligente” que articula seducción y muerte, planteado por el estratega Joseph Nye, quien personifica corporaciones internacionales que intentan modular la vida en Nuestra América. El poder inteligente sintetiza, entre otros, la invención de la propaganda, que desde comienzos de siglo XX, intenta gobernar las emociones subjetivas; el programa fuerte de las neurociencias que emerge tras la Segunda Guerra Mundial, la moral del egoísmo y el poder de muerte. Proceso que culmina en la construcción de subjetividades que, desde el anarcolibertarianismo, ficcionan la completud de un yo ideal que deniega la realidad y al otro como prójimo, cuyo efecto es la soledad o la formación de grupos en los que el semejante sólo es el espejo del yo ideal y el diferente, un resto al que destruir. En esa perspectiva se sostiene que las mutaciones del ejercicio de los poderes en nuestra América es la respuesta a la vida que late en luchas emancipadoras cuya Ética respeta al prójimo.

Palabras clave: potencia de la vida – poder inteligente – seducción – muerte – ominoso – yo ideal – anarcolibertarianismo – Nuestra América

Abstract: The article starts from the concept taken up by Foucault by Georges Canguilhem, according to which the power of life can never be

* Doctora en Ciencias Sociales (*Summa cum laude*) por la Universidad de Buenos Aires, magister en Política Científica (UBA), licenciada en Psicología (UBA) y Profesora en Filosofía (UBA). Investigadora del Instituto de Investigaciones “Gino Germani” (UBA). Correo electrónico: smurillo@sociales.uba.ar
ORCID : 0000-0002-1775-2167

destroyed by any social formation. From an archaeological-genealogical perspective it traces documentary traces and analyzes the "intelligent power" that articulates seduction and death, proposed by the strategist Joseph Nye, who personifies international corporations that try to modulate life in Our America. Intelligent power synthesizes, among others, the invention of propaganda, which since the beginning of the twentieth century, attempts to govern subjective emotions; the strong neuroscience program that emerges after the Second World War; the morality of selfishness and the power of death. A process that culminates in the construction of subjectivities that, from anarcho-libertarianism, fictionalize the completeness of an ideal self that denies reality and the other as neighbor; whose effect is loneliness or the formation of groups in which the like is only the mirror of the ideal self and the different, a rest to destroy. In that perspective it is argued that the mutations of the exercise of powers in our America is the response to life that beats in emancipatory struggles whose Ethics respects the neighbour.

Keywords: *Power of Life – Intelligent Power – Seduction – Death – Ominous – Ideal Self – Anarcho-libertarianism – Our America*

Este artículo parte de "La vida, la experiencia, la ciencia" (2007), un breve escrito de Michel Foucault publicado poco antes de morir. Sus palabras interpelan a reflexionar sobre el valor que ocupa la potencia de la vida en relación con la analítica de los poderes en sus aspectos coactivos y productivos, sustentada en una arqueología del ser y del saber que evite las visiones substancialistas.

Las palabras allí pronunciadas permiten reflexionar precisamente sobre relaciones de poder coloniales y neocoloniales en Nuestra América. Relaciones que no pueden reducirse a una búsqueda de "orígenes" en el siglo XVI, ni a especulaciones teóricas, sino que como enseñara Foucault deben desplegarse en una analítica que respete las discontinuidades y relaciones de poder en la historia efectiva a partir de series documentales

Desde esas complejas enseñanzas, he intentado indagar a nivel arqueológico cómo el proyecto civilizatorio neoliberal ha intentado desplegar su genealogía de poder

neocolonial sobre Nuestra América a fin de modular esa potencia vital (Murillo, 2008; Murillo, 2011; Murillo, 2018; Murillo, 2021). En todas las series documentales se observa, ya no el objetivo de hacer vivir y dejar morir, sino el “intento” de *hacer* vivir o *hacer* morir a diversos grupos de cuerpos de los países del sur en relación a situaciones cambiantes de la historia y de los pueblos. En esos documentos se observa aquello que Foucault en 1971 analizaba en “Nietzsche la genealogía, la historia”, se trata del despliegue impiadoso de las relaciones de poder en sus aspectos coactivos y constructivos que intentan oprimir la potencia de la vida que emerge de los cuerpos.

Históricamente, el ejercicio del biopoder sobre Nuestra América tuvo rasgos específicos y cambiantes en los diversos tiempos y espacios. En este artículo rastreo algunas huellas del ejercicio del poder “inteligente” en nuestra América, sistematizado por un estrategia internacional, Joseph Nye (2004). Para ello retomo los planteos acerca del ejercicio del poder sobre las poblaciones tras la Segunda Guerra Mundial, articulados con los primeros estudios sistemáticos sobre el ejercicio del poder centrados en el gobierno de las emociones, cuya superficie de emergencia está en los primeros años del Siglo XX; proceso que se complejiza en relación al poder de muerte desplegado contra las luchas emancipatorias de los pueblos, a partir de la década de 1970; proceso que en los 2000, tras las rebeliones contra la primera ola de reformas del Consenso de Washington y los problemas geopolíticos, es sistematizado como poder “inteligente” por Joseph Nye; estrategia que hoy vemos avanzar en uno de sus rostros más ominosos: la imaginería anarcolibertaria que obtura percibir el poder de muerte.

La lectura de documentos producidos en relación a tales conceptos se enriquece pensándolos, en sus especificidades, a partir de las enseñanzas de los trabajos que llevan el nombre de Michel Foucault.

La potencia de la vida y las relaciones de poder tras la Segunda Guerra Mundial

Desde las postrimerías de la Segunda Guerra Mundial se desplegaban movimientos emancipatorios en el mundo: procesos de descolonización de África, luchas sociales en

Europa, movimientos feministas y antirracistas en EEUU y en particular luchas de liberación contra el colonialismo en Nuestra América.

El plan Marshall y su creación, el llamado "Estado de Bienestar", habían gestado las disciplinas que muy bien analizó Michel Foucault. Pero las disciplinas tienen una complejidad que es menester no simplificar, ellas gestaron cuerpos dóciles, pero también potentes cuerpos colectivos en los que alienta la vida; cuerpos que en tanto conocían ciertos derechos, reclamaban otros. No fue objeto de estudio de Foucault esas luchas emancipatorias, su valioso aporte fue hacernos comprender o sembrar las semillas para que pensásemos en cada situación histórico-concreta, las condiciones de posibilidad acerca de nuestra propia construcción subjetiva y social, en las que la vida se despliega en medio de relaciones concretas de poder. Precisamente, los cuerpos insumisos de las rebeliones arriba mencionadas emergieron de las escuelas, universidades, fábricas y sindicatos que habían crecido al calor de ese Estado Nación, aunque con diferencias, tras la Segunda Guerra. Su poder había sido coactivo, pero también productivo y no había producido sólo sumisión, sino también exigencias de derechos.

Enfrentado a esos movimientos en los que la vida despliega su potencia, nació en 1954 el grupo Bilderberg, auspiciado por la fundación Rockefeller, que, en su documento de 1955 planteaba la necesidad de accionar sobre esos movimientos emancipatorios, en particular sobre "la ideología" de los intelectuales de países dependientes, caracterizándolos como producto de lo que denominaba un "psicotrauma" de los países subdesarrollados frente a la opulencia de los desarrollados, Psicotrauma que era menester erradicar pues podía ser peligroso para los países *avanzados* (Bilderberg Conference Report. *Barbizon Conference* . March 18th-20th, 1955).

En esa clave, el Club Bilderberg retomaba lo que Walter Lippmann, funcionario de EEUU, basada en la lógica de guerra, había postulado en 1922 en *Opinión Pública*, complementado por Edward Bernays en *Propaganda* de 1928 y sistematizado entre otros trabajos en 1937 en *The Good Society*; se trataba del hecho de que la democracia

liberal no era viable; los tiempos planteaban la pregunta acerca de *cómo gobernar a las masas*.

La estrategia propuesta y desplegada desde entonces hasta ahora consiste en indagar cuáles son las emociones subjetivas de diversas franjas de población a fin de conocer sus presuntos "estereotipos" y, a partir de ahí, construir significantes que unifiquen ideas y posiciones disímiles a partir de que tales estímulos impacten en las emociones más profundas de diversos sectores de población. Con ello se trata de construir una "voluntad común" que logre que cada uno creyendo que decide por sí mismo, en los hechos actúe en base a la identificación con modelos construidos por especialistas; se trata de construir estereotipos en los que la apelación a las emociones profundas haga perder la capacidad de buscar razones. Se trata de suprimir el concepto de "pueblo" y en su lugar construir "el público" al cual no le concierne proponer nada, sólo decir "Sí o No" a lo que un "gobierno invisible" plantea. Con ello, más allá de las diversas condiciones sociales culturales y etarias, el objetivo es que "el público" se unifique en una "voluntad común" que reacciones del mismo modo ante ciertos significantes que se le proponen.

El planteo fue profundizado por Friedrich Hayek, líder de la escuela austríaca, en 1952 en su texto *The Sensory Order*, donde sentaba las bases de lo que Alain Ehrenberg llama el "programa fuerte de las neurociencias" (2004); se trata de una especie de biología del espíritu que pretende conocer, prever y modular cada trayectoria de vida individual a fin de generar modelos que posibiliten aplicar experimentos sociales en diversos sectores poblacionales. Precisamente, el intelectual austriaco visitaba Argentina en 1955 y se reunía con el presidente *de facto* Pedro E. Aramburu, tras lo cual nuestro país se integraba al Fondo Monetario Internacional (FMI en adelante), al tiempo que un renovado poder de muerte desplegaba formas diversas de violencia sobre nuestra población, poder que no impidió que movimientos diversos de trabajadores, estudiantes y sectores rurales desplegasen la potencia de la vida en estrategias de resistencia y rebeldía.

La construcción de la apatía frente a la potencia de la vida

La profundización de esas oleadas emancipatorias de la vida en Nuestra América en las décadas de 1950 y 1960, mostró una vez más las limitaciones del ejercicio del poder hegemónico.

Las luchas anticoloniales y por derechos sociales gestaron una profunda crisis que dio a luz en la década de 1970 una transformación profunda del modelo de acumulación que tendió y tiende a la apropiación por despojo de tierras, culturas, lenguas y patrimonios históricos de los países coloniales y neocoloniales de nuestra América y el mundo (Harvey, 2007, 2012).

En ese proceso que repudia la potencia creativa de la vida, el grupo Bilderberg nacido en 1954 gestó en 1973, la emergencia de la Comisión Trilateral auspiciada por la Fundación Rockefeller, la fundación Gates, el grupo Soros y una serie de empresas transnacionales. La Trilateral formada en principio por representantes de EEUU, Francia y Japón -hoy ampliada a diversos países del mundo (*The Trilateral Commission*, June 1922)- en su reporte de 1975 planteaba que era menester iniciar un proyecto de gobierno planetario basado en la interdependencia mundial; proceso justificado, ante lo que caracterizaba como la falta de "governabilidad" de las democracias que habían emergido tras la Segunda Guerra Mundial (Crozier, Huntington, & Watanuki, 1975).

El blanco fundamental de la estrategia se centraba en los jóvenes y en los adolescentes que, según el informe, ya no respetaban las disciplinas, algo que hoy se prolonga en la modulación del alma de las infancias en el programa fuerte de las neurociencias y la inteligencia emocional (Murillo y Bessieres, 2021). Una profunda revolución cultural estaba en marcha articulada a las transformaciones económicas y geopolíticas.

La Comisión Trilateral inicia entonces en América Latina y el Caribe (ALyC en adelante), en la década de 1970, una serie de lo que Friedrich Hayek había llamado construcción de "modelos" (1964); se trata de una tarea que los científicos sociales deben realizar; ella consiste en la elaboración de estructuras abstractas, pero aplicables

a situaciones de la historia efectiva en ciertos tiempos y espacios, luego, en base a la modelización teórica, podrían crearse condiciones fácticas que podrían generar efectos deseables a nivel político-empresarial: se trataba de la legitimación epistemológica de la realización de experimentos sociales, que, a juicio del pensador austríaco son "testeables y valiosos", aunque la irracionalidad humana no posibilite que sus proyecciones se cumplan con exactitud, sino solo con probabilidad. Experimentos que comenzaron a desplegarse en Nuestra América, pues éste era uno de los territorios más rebeldes, al tiempo que con mayor riqueza natural y comparativamente menos poblado. El programa de la Trilateral puede sintetizarse en las palabras de uno de sus líderes, Samuel Huntington quien sostenía

El problema en todas las democracias occidentales consiste en que hay demasiado democracia y la población la toma seriamente. Ahora bien, para terminar con esta actitud y para que los dirigentes puedan dirigir, *es necesario instalar la apatía política*" (traducción y cursiva propia) (*Le Club de Mediapart, "Le retour du suffrage censitaire"*, 23 juin 2021) ¹

Ahora bien, el problema que se les planteaba a los trilateralistas era *cómo instalar la apatía política*. En este breve artículo me permito afirmar que la apatía se ha constituido deliberadamente a través de tácticas que, remedando el concepto de poder productivo y coercitivo de Michel Foucault, articulan la *violencia* con la *seducción*.

El poder inteligente

Los procesos arriba mencionados fueron sistematizados en lo que un estratega estadounidense, Joseph Nye, llama "poder inteligente". Tal estrategia tiene una de sus

¹ « Le problème dans toutes les démocraties occidentales, c'est qu'il y a trop de démocratie, le peuple se prend au sérieux. Or, pour en finir avec cette attitude et pour que les dirigeants puissent diriger, il faut installer de l'apathie politique. »

legitimaciones epistemológicas en los trabajos de Friedrich Hayek, quien en *Derecho legislación y libertad*, escrito entre 1973 y 1976, sostenía que la democracia real estaba basada en leyes formadas espontáneamente por los pueblos más avanzados en la lucha por la vida: EEUU, Inglaterra, Suiza y algunos países nórdicos; al tiempo que los pueblos menos dotados o menos evolucionados, debían emular ese modelo articulando para ello: o bien una democracia centrada en un Poder Judicial sustentado en una estricta justicia conmutativa, que subordine al poder legislativo y lo reduzca a la ejecución de meras ordenanzas caracterizadas por la subsidiariedad y la difusión paulatina de una moral basada en la centralidad del individuo desde y para el mercado o, si ello no se lograba, entre tanto era menester una dictadura. En esa clave, el pensador austríaco planteaba que nada es más injusto que un Estado que intente paliar los problemas de las inevitables desigualdades humanas y la indigencia física o psíquica. Cada individuo debe aprovechar su suerte u oportunidades y, si no las tiene o no sabe aprehenderlas, lo que con él ocurra sólo a él o ella le conciernen.

A partir de esas ideas y organizaciones se postuló la construcción de una democracia limitada en Nuestra América que fue posible merced a estrategias centradas deliberadamente en la articulación de tácticas de poder coactivo y constructivo al mismo tiempo. Por un lado, se trató de la producción de un terror que transformaba el viejo poder de muerte, ahora estructurado de modo tal que el mismo se difundiese través del *susurro* que emana de manera aparentemente inesperada desde los campos de exterminio. De modo que el terror se ocultaba mostrándose y con ello inducía a parte de la población a la denegación² de lo que ocurría y ocurre; por otro lado las tácticas productivas de poder inducían e inducen a la identificación irreflexiva con las

² El término "denegación" está basado en un trabajo de Freud de 1925 "Die Verneinung", traducido como "La negación". Este término suscitó enormes debates, en los que participó Jacques Lacan quien lo caracterizó como "repudio", también "forclusión", un mecanismo constitutivo de la conciencia humana. Tomo aquí la versión de Jean Hypolite, filósofo hegeliano a quien sucedió Foucault en su cátedra en el *Collège de France* y de Jean Lapanche y Jean Bertrand Pontalis, quienes tradujeron al francés el término como "denegación", aludiendo con ello a un complejo proceso psíquico, que aquí no es posible desplegar, uno de cuyos efectos es el rechazo de la percepción de un hecho que se impone desde mundo exterior.

mercancías y modelos que el libre comercio y la cultura estadounidense y europea les ofrecía y ofrece (Murillo, 2008); mercancías y modelos cada vez más inalcanzables en un mundo marcado por la creciente incertidumbre económica, política y jurídica que hacen de la vida cotidiana un sinsentido en el que la construcción de proyectos se torna ingobernable a nivel subjetivo.

Se trata del poder de lo *ominoso*, que Sigmund Freud había comprendido ya en 1919, tras la Primera Guerra Mundial, un poder siniestro cuyo fantasma se abate sobre los cuerpos como una nada, cuando en la vida cotidiana algo espantoso se intuye, se percibe y se teme, sin saber cómo, cuándo ni de dónde vendrá. Ese poder ominoso logró construir apatía o indiferencia e incluso rechazo a las relaciones políticas, pero también hacia el otro como prójimo.

No obstante, nunca las relaciones de poder son algo cerrado y acabado, la potencia de la vida late en ellas, a pesar de todo (Murillo, 2021). Así las rebeliones en México en 1994 y en varios países de Nuestra América a partir de 1999, en especial Argentina en 2001 y 2002, así como las transformaciones en las relaciones geopolíticas replantearon el concepto de poder desde el espacio mismo de los estrategias de las potencias hegemónicas.

Se sistematiza, entonces el concepto de *poder "inteligente"*, el cual despliega un *cinismo* que radica en hablar en nombre de la libertad, al tiempo que no se oculta el desprecio a las vidas que no merecen ser vividas, tal como decía Friedrich Hayek en carta a Augusto Pinochet en 1981, publicada en el diario *El Mercurio* de Chile:

Una sociedad libre requiere de ciertas morales que en última instancia se reducen a la mantención de vidas: no a la mantención de todas las vidas, porque *podría ser necesario sacrificar vidas individuales* para preservar un número mayor de otras vidas. Por lo tanto, *las únicas reglas morales son las que llevan al «cálculo de vidas»: la propiedad y el contrato* (1981, citado en Caldwell y Montes (2015, p. 137) (cursivas propias).

Poco antes, en 1977 Hayek había visitado otra vez a Argentina a fin de reprender al Ministro José A. Martínez de Hoz por su no decisión de aplicar el modelo de *shock* siguiendo lo realizado en Chile (Martínez de Hoz, 1991). Hayek recriminaba al Ministro en concordancia con las exigencias del FMI y de algunos intelectuales y políticos argentinos, como Horacio García Belsunce, Alberto Benegas Lynch y Álvaro Alsogaray, quienes desde el diario *La Prensa* fustigaban al Ministro por su falta de rigor en la eliminación de sindicatos y en la realización de privatizaciones (Vicente, 2010). A lo cual el Ministro argentino respondía que era erróneo hablar desde la cátedra, dado que el ejercicio concreto del poder requería un conocimiento efectivo de la historia de las poblaciones, y, en este caso de la historia y la potencia de las organizaciones trabajadoras argentinas, así como de sus industrias. El Ministro, basado en esos argumentos aplicaba el gradualismo y no el *shock* que se le exigía, pues, aducía que de otro modo se perdería en la gestión política lo ganado en la "lucha contra la subversión" (Martínez de Hoz, 1991). Parecía como si el dictatorial Ministro hubiese leído las reflexiones acerca del poder de Michel Foucault y las comprendiese, mejor que Friedrich Hayek, pues tomaba en cuenta la historia efectiva del país, dejaba en grupos militares el ejercicio del poder de muerte, al tiempo que iniciaba una economía sustentada y ligada a la fascinación que ejerce el consumo y la imaginaria identificación con figuras exitosas que, desde las pantallas eclipsan la mirada y la palabra auténtica.

En clave análoga a la del ministro argentino, en 1977, Joseph Nye (2004), estratega de la inteligencia estadounidense y el *Center for Strategic and International Studies*, con sede en Washington caracterizaban esa forma de ejercicio del poder como "inteligente", pues él debe articular la violencia con el poder blando. Nye delineaba la importancia de la *seducción* sobre poblaciones y gobiernos con el fin de lograr la hegemonía de EEUU en la interdependencia mundial.

En ese marco resulta iluminadora la emergencia del concepto de "gubernamentalidad" de Foucault, en 1978, donde nos advertía sobre la centralidad de los valores y aspiraciones subjetivas en la construcción de estrategias de poder, al tiempo que la importancia de la estatización de dispositivos emergentes de la

denominada “sociedad civil” (Foucault, 2006).

De modo que entre los años 1970 y 1990 en un proceso de discontinuidades y relaciones con el proyecto del Club Bilderberg y de la Comisión Trilateral, se fue construyendo sobre Nuestra América, lo que en 1989 John Williamson sistematizó como “el Consenso de Washington”(Williamson, 1990) en el que se sometió a los Estados de ALyC a las exigencias de las corporaciones internacionales lideradas por EEUU y con ello la generación de una población excedentaria o masa marginal que no encontraría ya espacios de trabajo en relación de asalariada (Nun, 2010; Banco Mundial 2019); ya no un “ejército industrial de reserva”, sino un excedente de cuerpos, un “resto” cuyo destino es la migración constante, el habitar espacios de manera subhumana o el constituirse en “fuerza de trabajo” de las diversas formas del capital ilegal: el tráfico de drogas, armas y personas.

En este devenir, la *angustia* se transforma en un temple de ánimo dominante en diversos niveles de poblaciones; ella no encuentra cómo elaborarse y a menudo se torna en movimientos de rebeldía, en los que la potencia de la vida estalló en luchas como las del zapatismo en 1994 o la de Argentina en 2001; pero en las que tal temple de ánimo a menudo deshace los cuerpos en violencia contra sí (aumento de índices de alcoholismo, adicciones, suicidios) y contra otros (vecinos, pares, familiares)³.

³ Un indicador de lo dicho consiste en los datos de diversas organizaciones que muestran el aumento de variadas conductas autolesivas en niños, niñas y adolescentes que se agudizaron en pandemia, pero cuyo transcurso es previo a ella. A nivel mundial, desde antes de la pandemia, el suicidio era el segundo factor de muerte de los niños y adolescentes de entre 10 y 19 años. Según las estadísticas de la Organización Mundial de la Salud, en 2019, más del 77% de ellos ocurrieron en países de ingresos bajos y medios. En Argentina Según la Asociación Argentina de Psiquiatría, las internaciones, por espectro suicida, que en los 13 meses previos a la pandemia representaba el 47% de los ingresos de menores de 15 años, pasaron a significar el 60% en los 13 meses posteriores al comienzo del confinamiento. El trabajo mostró un claro agravamiento de los casos que llegaron al hospital. Antes del 2020, dentro del espectro suicida, un 27% de los casos eran intentos de suicidio y un 20% autolesiones; con la pandemia los intentos de suicidio pasaron a ser el 44%”, afirma Pedro Kestelman, médico referente del Hospital Garrahan. “Hace unos años teníamos una consulta por semana de urgencia psiquiátrica. Actualmente todos los días tenemos dos o tres. Antes se resolvían rápidamente. Por la complejidad, llevan mayor tiempo y son más proclives a necesitar internación”, indica Lesta del Hospital Italiano. De acuerdo al estudio publicado por el Hospital Materno Infantil de Mar del Plata, durante los sucesivos confinamientos se observó un aumento en el porcentaje de internaciones de pacientes sin diagnóstico ni tratamientos previos. La tasa pasó del 44%, en el escenario pre pandemia, al 60%. Según la psiquiatra María Laura Mendel “cuando se instala la

En ese contexto, Joseph Nye, como miembro de la administración del presidente estadounidense Bill Clinton, insistía en su estrategia de poder inteligente, El planteo afirma que el poder inteligente, tiene la virtud de no encasillar un acto como poder blando o duro sin más, sino que el poder inteligente reconoce que a partir de actos duros, pueden surgir aspectos de poder blando y viceversa.

En esa clave y como respuesta a las crisis latinoamericanas que habían comenzado en México, pero se extendían de modos diversos a otros territorios, el Consenso de Washington entre 1996 y 2001 planteaba una segunda ola de reformas, en las que con el pretexto de dar participación a la sociedad civil (cuyo fin innegable era paliar los conflictos sociales emergentes de la primera ola de reformas iniciada en la década de 1970 y sistematizada por John Williamson en el texto publicado en 1990), se planteaba una "gobernanza mundial" (Banco Mundial, 2017) que somete a los Estados nacionales y subnacionales a una articulación de organismos internacionales, empresas privadas, ONGs y tanques de pensamiento a fin de dar lugar a una ciudadanía presuntamente participativa e informada, pero cuyas emociones son colonizadas como propusieron Lippmann, Bernays y Hayek

En consonancia con ello en 2004, John Williamson publicaba un libro sobre esas reformas de segunda generación en el que ficcionaba legitimar la participación democrática en el gobierno de las poblaciones, al tiempo que la burbuja financiera y los gastos militares eran considerados instrumentos para paliar las crisis producidas por la primera ola de reformas. En relación con ello estallaba la guerra contra Irak al tiempo que desde EEUU se desgranaba la islamofobia y la hispanofobia caracterizada por Samuel Huntington (líder de la Comisión Trilateral) en el texto *Los desafíos a la identidad nacional estadounidense* (2004).

En Davos, en el año 2003, Nye debatía con Colin Powell y otros acerca del

soledad, se instala la desesperanza" . A esos procesos es menester agregar las conductas autolesivas de carácter grupal como "desafíos para hacerse cortes en las manos" o de carácter individual que no llegan a la muerte, pero a menudo incluso se presentan como un juego. Si bien los especialistas ponen el acento en la pandemia, el fenómeno acrecentó un proceso previo.

poder de EEUU. Retomaba el concepto según el cual EEUU debía practicar un “poder inteligente”. Nye, discutía con lo que el caracterizaba como “los militares duros”, retomando la frase de un antiguo portavoz de la Casa Blanca según el cual, “la verdadera cuestión no es cuántos enemigos mato (...sino) cuántos aliados sumo” (Nye, 2004, p.118) En esa clave Nye expresaba que su estrategia no negaba la importancia del poder duro. No obstante, planteaba que el poder adquiere formas diversas y que es menester asumir los fallos cuando se cometen. Sostenía: “¿Qué es el poder blando? Es la habilidad de obtener lo que quieres a través de *la atracción* antes que a través de la coerción o de las recompensas” (Nye, 2004, p.117). Esta atracción, caracterizada como “seducción”, surge según Nye, del atractivo de la cultura de un país, de sus ideales políticos y de sus políticas. “Cuando nuestras políticas son vistas como legítimas a ojos de los demás, nuestro poder blando se realiza” (Nye, 2004, p.118) sostenía y citaba ejemplos diversos de jóvenes consumiendo cultura estadounidense en países adversos a EE.UU.

El concepto elaborado por Nye, se difundió y naturalizó en el discurso público y académico de todo el mundo. El mismo no debe reducirse solo a la imagen de Coca Cola y Hollywood, planteaba y, como si estuviese leyendo *La Voluntad de Saber* decía: “La *seducción* es siempre más efectiva que la coerción, y muchos valores como la democracia, los derechos humanos y las oportunidades individuales son profundamente seductores” (Nye, 2004, p. 119 cursiva propia).

La palabra “seducción”, es realmente sugerente, pues ella alude no al amor que abre al otro, sino a la fascinación que obnubila y que vuelve al yo sobre su propia imagen ideal que dificulta asumir la ley de la cultura; proceso en el cual el narcisismo se transforma en el sustento de la violencia que rompe el lazo social, pues para el yo ideal no hay prójimo, sólo un sí mismo o un semejante del cual sospechar y con el cual rivalizar.

Nye a la vez advertía a los funcionarios respecto de que la seducción puede dejar de ser atractiva cuando se actúa de modo arrogante y recomendaba una actitud más humilde. En esta clave una vez más Foucault nos iluminaba cuando en 1971 sostenía

que los comienzos de ciertas morales son bajos y que están destinadas a gobernar a la plebe.

En esa perspectiva decía Nye que la decisión de atacar Irak en 2003 sin apoyo de Naciones Unidas y solamente con una pequeña coalición de Estados, hizo difícil recabar apoyos para la ocupación y la reconstrucción de Irak. Frente a esto planteaba la necesidad de un poder inteligente que pueda "suavizar el filo tajante de esa realidad y reducir los resentimientos que engendra". Reconocía el viejo poder de muerte, pero también sus complejidades en ausencia de la soberanía del Estado, en pos de la construcción de un gobierno global.

En ese punto, la estrategia discursiva de Nye muestra toda su crudeza: plantea la necesidad de que otros Estados cooperen con EEUU; sostiene de modo descarnado que lo harán más allá de su propio interés, es decir por las amenazas económicas y bélicas que EEUU puede presentar, pero afirma que es importante que además se sientan atraídos o "seducidos" no solo los gobiernos, sino también los pueblos. Esa seducción, argumenta, se sustenta en que las políticas de ese país sean vistas como legítimas y creíbles. De modo que el poder blando no es sino el otro rostro del poder de muerte, pero ahora su dimensión global exige, para salvar la propia vida, la imaginaria identificación con quien lo ostenta, que extrañamente es un amo vacío de rostro.

Las palabras de Joseph Nye muestran la profundidad de las estrategias neocoloniales sobre Nuestra América: se trata de la construcción de un régimen de verdad conformado en prácticas efectivas que logren que el yo se identifique con una imagen especular portadora de verdades que de modo imaginario posibiliten salvar la propia vida. Se trata ya no de la ciencia como lugar de la verdad, sino de un conjunto de políticas que articulan organismos y corporaciones internacionales, tanques de ideas y Estados caracterizados como socios o clientes según su importancia y que hoy llevan el nombre de "gobernanza mundial", pero que aún tienen, en Nuestra América, su epicentro en EE.UU, a pesar de las disputas con países de Oriente.

Ese juego de verdad, según se lee en palabras de Joseph Nye, debe tener tal efecto que *elimine toda sospecha o duda*. Esta sugerencia oculta las relaciones de

fuerzas que se ejercen sobre los cuerpos, de modo que colocan al yo en el mundo de las *certezas*, que eliminan la conciencia de la propia finitud y con ella, la duda, la reflexión y al otro como prójimo.

En esta estrategia, hay una profunda dificultad para la constitución de sujetos, ella conforma un yo que crea una ilusión acerca de sí mismo, de modo que cada individuo ficciona su propia identidad y solo busca su propia imagen en el espejo o en el semejante en el cual se refleja y con quien constituye un pequeño grupo que violenta a los diferentes, tal como puede observarse en formas de agresiones cotidianas. Violencias que los medios reproducen como efecto de motivaciones aisladas hijas de alguna presunta patología. Proceso éste, en el cual la presencia constante de la violencia mostrada de modo singular obtura la comprensión de la violencia sistémica del proyecto global que se cierne sobre Nuestra América.

Joseph Nye proclama en tiempos de globalización y decaimiento del poder de EEUU, la construcción de un poder relacional, una urdimbre que penetre la trama de diversas culturas a través de la seducción. Al tiempo que afirma que el éxito depende de una estrecha cooperación civil, bien sea compartiendo los informes de inteligencia, coordinando el trabajo policial más allá de las fronteras, o siguiendo la pista de los flujos financieros globales. De modo, sostiene, que “a medida que compartimos inteligencia y aptitudes con los demás, desarrollamos perspectivas y aproximaciones comunes que mejoran nuestra habilidad para liderar con los nuevos desafíos que plantean las relaciones internacionales” (Nye, 2004, p.125); a la vez que, siguiendo los pasos de la corriente austríaca, presta especial atención a la construcción de valores individuales modelados en la cultura estadounidense. El poder, dice, fluye de esa atracción. Pues, afirma, “no todas las formas importantes de poder proceden del cañón de una pistola” (Nye, 2004, p.130). Las cuestiones que representan el lado oscuro de la globalización requieren de la cooperación para su solución y en ese sentido, sostiene Nye, EEUU ha formado un ejército que está mejor preparado para echar la puerta abajo, derrocar a un dictador, y luego irse a casa que para hacer “el trabajo duro imperial de construir un régimen democrático” (Nye, 2004, p. 130). Para ello plantea la necesidad

de una estrategia de comunicación de Estados Unidos en la cual debe medirse continuamente territorio por territorio los temas relevantes así como afinar las tácticas en sus respuestas a corto plazo. Al tiempo que incrementar la interacción entre sectores no gubernamentales con contactos cara a cara de carácter cultural, con sindicalistas, intelectuales y líderes sociales.

En esta clave la democracia proclamada por Nye, encuentra sus huellas arqueológicas en los trabajos mencionados de Bernays, Lippmann y Hayek; se trata sólo de una ficción democrática, a diferencia de los pensadores mencionados quienes en otro tiempo y circunstancias, no habían vacilado en cuestionarla abiertamente.

Para finalizar

La estrategia discursiva personificada en Nye caracteriza a un modo de poder neocolonial que actúa de manera que se muestra y oculta al mismo tiempo. Se trata de la reformulación y renovación del viejo poder de muerte, encapsulado en la imaginaria libertad individual.

Tal estrategia, como vimos, tuvo su superficie de emergencia al calor de la Primera Guerra Mundial, no obstante, fue transformándose.

Las estrategias discursivas que el poder inteligente ha gestado no podían difundirse en su dimensión más profunda en los años en que comenzaron a construirse. Hoy se ha visibilizado entre nosotros su rostro más oscuro, uno de sus efectos más profundos. Se trata del individualismo que sostiene de manera abierta que sólo es posible alcanzar la felicidad en el propio egoísmo; propuesta que rechaza toda injerencia del Estado con el fin de igualar las desigualdades, al tiempo que sostiene que el capitalismo es el mayor sistema de la historia pues está basado en el egoísmo y que la razón de sus desvíos está en la práctica del altruismo. Me refiero a los trabajos de Ayn Rand, de origen ruso, nacionalizada estadounidense, quien luego de su paso por Hollywood y su relación con empresas de cine estadounidense en la década de 1940 comenzó a producir novelas y textos de filosofía, en los que plantea un anarquismo

libertario que une el realismo aristotélico, con el poder de la mente individual como sustento del individuo, cuyo fin es la propia felicidad basada en el egoísmo. Sus trabajos sostienen que EEUU es el país más avanzado y libre del mundo y Nueva York la ciudad más magnífica jamás construida. Los escritos de Rand tienen rupturas y continuidades con los trabajos de Hayek y la corriente austríaca, sólo que en esta actriz y escritora se valoriza a la razón que, si es usada con libertad puede conocer la realidad con objetivismo. A diferencia de miembros de la escuela austríaca que sostuvieron la irracionalidad de la mente humana, como Hayek o de quienes como Bernays y Lippmann planteaban de manera clara el objetivo de manipular las emociones de los sujetos a partir del "gobierno invisible" formado por quienes ocupan los estratos más elevados de la sociedad. A diferencia y en continuidad con ellos Rand construye un mundo imaginario en el que ilusoriamente cada mente por sí misma puede conocer la realidad, al tiempo que es dueña absoluta de su libertad individual. El día 2 de febrero de 2013 se inició en diversos lugares del mundo un ritual recordando su nacimiento: el mismo consiste en que cada uno se haga un regalo a sí mismo. Se la haya leído o no, al recorrer sus palabras se encuentra que sus trabajos encarnan la difusión de un sentido común que fue construyéndose paulatinamente durante décadas y que se despliega hoy de modo manifiesto entre personas de diversas edades y condición social. Un sentido común, que desde lo individual consolida el poder inteligente sistematizado por Nye. *La virtud del egoísmo* (1964), tal el nombre de uno de los trabajos de Rand, parece ser hija de ese poder inteligente cuyos comienzos fueron sistematizados desde inicios del siglo XX; poder que se fue modificando en relación a las luchas de los pueblos y que hoy se manifiesta en el ápice de su imaginaria; él nos asoma al espanto de la nada ligada a la pulsión de muerte como estrategia de gobierno de individuos y poblaciones. Pues sólo la más profunda soledad que patentiza a la nada puede emerger de las proposiciones anarcolibertarias centradas en el egoísmo que ciega frente a los procesos de dominación neocolonial.

Frente a esa estrategia de muerte es menester recordar el último trabajo Foucault escrito en honor a su maestro Georges Canguilhem quien sostuvo que la vida es una

sobreabundancia de ser y creación, cuya potencia ni el terror ni la fascinación podrán jamás apresar acabadamente, proceso que se evidencia en miles de seres humanos que persisten en luchas solidarias en las que el amor implica asumir la propia finitud, tomar al otro como un fin y no como un medio y respetar una ley de la cultura que nos trasciende y nos hace humanos.

Referencias bibliográficas

- Banco Mundial (2017) *La gobernanza y las leyes*. Panorama General. World Banks Group. pp. 1-32. World Banks Group.
- Banco Mundial (2019), *Informe sobre el Desarrollo Mundial 2019: La naturaleza cambiante del trabajo*, cuadernillo del "Panorama general", Banco Mundial, Washington, DC. Licencia: Creative Commons de Reconocimiento CC BY 3.0 IGO. Capítulo 4: "Aprendizaje permanente".
- Bernays, E. (2008 /1928) *Propaganda*. Editorial Melusina.
- Bilderberg Conference Reporsrt. *Barbizon Conference . March 18th-20th, 1955*.
<https://info.publicintelligence.net/bilderberg/BilderbergConferenceReport1955-1.pdf>
- Caldwell, B. y Montes, L. (2015)- Friedrich Hayek y sus dos visitas a Chile. *Estudios Públicos*. 137 (jul. 2015)
- Crozier, M., Huntington, S. P., & Watanuki, J. (1975).. *The crisis of democracy: Report on the governability of democracies to the Trilateral Commission*. New York: New York Univ. Press.
- Ehremberg, A. "Le sujet cerebral". En *Sprit*. Novembre, 2004. Pags.130-155.
- Foucault, Michel (2006 / 1969). *Arqueología del saber*. Siglo XXI Editores.
- Foucault, Michel (2006) *Seguridad, territorio, población: Curso en el Collège de France: 1977-1978*. Fondo de Cultura Económica,
- Foucault, Michel (2008). *Nacimiento de la biopolítica: Curso en el College de France (1978-1979)*. Fondo de Cultura Económica.
- Foucault, Michel (2012). *Historia de la sexualidad. Tomo I. la Voluntad de saber*. Buenos Aires: Siglo XXI. Cap. 5 "Derecho de muerte y poder sobre la vida".
- Foucault, Michel (1980 / 1971). Nietzsche, la genealogía, la Historia. En *Microfísica del poder*. Ediciones de la Piqueta.
- Foucault, Michel (2007) "La vida, la experiencia, la ciencia" en Giorgi, G. y Rodriguez, F. (compiladores) *Ensayos sobre biopolítica. Excesos de vida*. Buenos Aires: Paidós (pags. 41-98). Traducido de la *Revue de Metaphysique et Morale*. No. 1. Enero-marzo 1985, pp. 3-14.
- Freud, S. 2009 (1919) *Lo Siniestro* Obras completas. Amorrortu editores.
- Freud, S. (1925) "La negación" Edición electrónica de www.philosophia.cl / Escuela de Filosofía Universidad ARCIS.

- Harvey, David (2013/2012) El derecho a la ciudad. Recuperado de *New Left Review*, <https://newleftreview.es/issues/53/articles/david-harvey-el-derecho-a-la-ciudad.pdf>.
- Harvey, David (2007/2001). *Espacios del capital. Hacia una geografía crítica*. AKAL.
- Hayek, Friedrich (2014 / 1976). *Derecho, legislación y libertad: Una nueva formulación de los principios liberales de la justicia y de la economía política. Vol. III El Orden político de una Sociedad Libre*. Unión editorial. Capítulo XVI. "La errada evolución del ideal democrático".
- Hayek, Friedrich (1964). La Teoría de los Fenómenos Complejos. [The Theory of Complex Phenomena]. *The Critical Approach to Science and Philosophy. Essays in Honor of K. R. Popper*. Recuperado de http://www.hacer.org/pdf/rev02_hayek.pdf
- Hayek, Friedrich (2011 / 1952) *El orden sensorial: Los fundamentos de la psicología teórica*. Unión Editorial.
- Huntington, Samuel (2004). *Los desafíos a la identidad nacional estadounidense*. Paidós.
- Le Club de Mediapart*, "Le retour du suffrage censitaire, 23 juin 2021), Recuperado de <https://blogs.mediapart.fr/le-bathyscaphe/blog/230621/le-retour-du-suffrage-censitaire>
- Lacan, Jacques (1984 /1955-1956) *El Seminario. Libro 3, Las psicosis*. Barcelona: Paidós.
- Laplanche, J. y Pontalis, J.B. 2004 (1967) *Diccionario de psicoanálisis*. Editorial Paidós.
- Lippmann, Walter (1940/1937). *Retorno a la libertad* (L. Montes de Oca, Trad.). Unión Tipográfica Editorial Hispano Americana.
- Martinez de Hoz, José Alfredo (1991) *Quince años después*. EMECÉ
- Murillo, Susana (2008). *Colonizar el dolor: La interpelación ideológica del Banco Mundial en América Latina: el caso argentino desde Blumberg a Cromañón*. CLACSO. Capítulos I y V.
- Murillo, Susana (2011). Estado, sociedad civil y gubernamentalidad neoliberal. *Entramados y perspectivas. Revista de la Carrera de Sociología de la UBA*, 1(1), pp. 91-108.
- Murillo, Susana (2012). "Introducción" y cap. II "Modernidad, cuestión colonial y cuestión social" "Modernidad y modernismo". En S. Murillo, con la colaboración de J. Seoane *Posmodernidad y neoliberalismo: Reflexiones críticas desde los proyectos emancipatorios de América Latina* (1o ed.). Ediciones Luxemburg
- Murillo, Susana (2018). "Neoliberalismo: Estado y procesos de subjetivación". *Entramados y perspectivas. Revista de la Carrera de Sociología de la UBA*, 8(8), pp. 392-404.
- Murillo, Susana (2021) Cap. I "La potencia de la vida frente a producción de muerte." En S. Murillo y J. Seoane (Eds.), *La potencia de la vida frente a producción de muerte. La ofensiva neoliberal y resistencias*. Batalla de Ideas.
- Murillo, Susana & Bessieres, M. Capítulo VII. "El gobierno de las emociones". En

- Susana Murillo y José Seoane (coordinadores) (2021) *La potencia de la vida frente a producción de muerte. El proyecto civilizatorio neoliberal y las resistencias*. Ed. Batalla de Ideas.
- Murillo, Susana (2012). "La cultura del malestar o el gobierno a distancia de los sujetos". En Actas electrónicas del XIV Congreso Argentino de Psicología «Los malestares de la época». Salta. Disponible en http://www.fepra.org.ar/docs/Actas_XIV_Congreso.pdf
- Nun José (2010). Sobre el concepto de masa marginal. En *Laboratorio. Revista sobre cambio estructural y desigualdad social*. Número 23, pp. 109 a 119
- Nye, S. Jr. (2004) Prefacio y Capítulo 5 "El Poder blando y la Política exterior americana", Traducido de *Soft Power*, Public Affairs, New Hampshire, 2004, ps. IX-XIII y 117-147. Traducción castellana en *Relaciones Internacionales*, núm. 14, junio de 2010.
- Rand, Ayn (1964). *The Virtue of Selfishness*. New York: New American Library
- The Trilateral Commission (2022). Toward a More Inclusive Future A New Spirit of Capitalism Analytic Appendix: Capitalism and Its Varieties En *Report of the Trilateral Commission. Task Force of the capitalism in transition*, pp. 33-48
- The Trilateral Commission (2022). Executive Summary. En *Report of the Trilateral Commission. Task Force of the capitalism in transition*.
- Vicente, Martín "¿TÚ TAMBIÉN, BRUTO?" Críticas liberales a un modelo liberal: el plan de Martínez de Hoz según Alsogaray, Benegas Lynch y García Belsunce en *La Prensa* (1976-1981) Recuperado de:
<https://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/question/article/view/1271/1114>
- Williamson, J.(1990) "Lo que Washington quiere decir cuando se refiere a reformas de las políticas económicas. En Williamson, John, *Latin American Adjustment: How Much Has Happened?* (Washington, DC: Institute for International Economics,1990) págs..67-86
- Williamson, J (2004) "The Washington Consensus as Policy Prescription for Development." A lecture in the series "Practitioners of Development" delivered at the World Bank on January 13, 2004. The author is indebted to colleagues at the Institute for International Economics Institute for International Economics.