

Editorial

La Revista *El banquete de los dioses. Revista de Filosofía y Teoría Política contemporáneas* se orienta a temáticas propias de la Filosofía y la Teoría Política contemporáneas, con el objetivo de difundir y debatir ampliamente resultados de investigación y aportes recientes a estas áreas del conocimiento. Evoca en su nombre uno de los más bellos diálogos platónicos y lugares clásicos de la Filosofía al tiempo que, con ese gesto, recupera la celebración del pensamiento, del intercambio de ideas, del diálogo, del encuentro, de la amistad, del placer y de la vida. Pero se trata también de una celebración de la “teoría” en el sentido griego antiguo de la palabra, es decir, como intermediación entre los dioses y los mortales, como aquello que se contiene entre quienes pretenden el conocimiento y que puede acercarnos más a alguna idea de verdad, discutida, cuestionada pero que no deja de disputar un valor de predicación y constitución sobre la vida y el mundo, nunca definitivo, siempre en pugna, parcial y creador de sentido.

El dossier de este número inaugural está dedicado a *La biopolítica como problema: alcances y potencialidades de una noción*. La elección de esta problemática responde a retomar uno de los ejes centrales que signa el debate de la Filosofía y la Teoría Política contemporáneas. Desde que Michel Foucault presentara formalmente la categoría en el capítulo final de *La voluntad de saber. Historia de la sexualidad tomo I* (1976), y que se abocara a su desarrollo en los cursos que dictara en el *Collège de France* ese año lectivo y los siguientes hasta fines de la década de 1970, la biopolítica se transformó en una pieza clave de la conformación de la subjetividad moderna y contemporánea en su vínculo con las relaciones de poder-saber y los juegos de verdad. Foucault señala a la biopolítica como el acontecimiento decisivo de la modernidad que hace entrar a la vida y sus mecanismos en el ámbito de los cálculos explícitos y hace del poder-saber un agente de transformación de la vida humana. Aun cuando el filósofo expresa el concepto en primer lugar en el texto, con el término de

“bio-poder” o poder sobre la vida y reserva a la biopolítica para designar uno de los dos polos en tensión con los que se desarrolla el biopoder como poder sobre las poblaciones, rápidamente la biopolítica deviene la palabra genérica para dar cuenta de la forma en que el poder se hace cargo de la vida tanto en su polo poblacional (el cuerpo-especie) como individual (el cuerpo como máquina) y produce la operación fundamental de captura y gestión de la animalidad en la politicidad humana. De ahí el célebre umbral de la biopolítica como acontecimiento decisivo de la modernidad, que Foucault presenta a modo de corolario de las transformaciones producidas en la era del biopoder: “Durante milenios el hombre siguió siendo lo que era para Aristóteles: un animal viviente y además capaz de una existencia política; el hombre moderno es un animal en cuya política está en cuestión su vida de ser viviente.”¹.

Pero la cuestión de la biopolítica no se limitó solo a la producción de ideas y teorizaciones por parte del propio Foucault y únicamente al campo de la Filosofía; fue y es seguida por un número considerable de pensadores que siguieron sus huellas en el campo propio de la “ontología” como definición en tensión entre la metafísica y la política sobre el viviente “humano” y desbordó esos límites para transformarse en una “herramienta” que permite pensar e intervenir en otros campos de saber y en otros contextos espacio-temporales. Es en esta línea que se inscribe buena parte de las propuestas de filósofos como Giorgio Agamben, Roberto Esposito y Antonio Negri o que se pueden confrontar algunas de las ideas de Gilles Deleuze, que se releen el legado nietzscheano o heideggeriano y toda la filosofía occidental en general, que se comprenden algunos desarrollos sobre la animalidad, la comunidad o las formas de vida, o planteos en los campos de la seguridad, la educación, la gestión de poblaciones, el espacio urbano, las prácticas genocidas, totalitarias o dictatoriales, la salud pública o privada, la ingeniería social, las migraciones, las nuevas configuraciones del trabajo, la exclusión social o los desarrollos científicos solo para mencionar algunos de los nombres y problemas en los que resuenan los ecos de la biopolítica como problema de investigación.

¹ Foucault, Michel, *La voluntad de saber, Histoire de la sexualité*, t. 1, Gallimard, Paris, 1976, p. 188. Traducción propia.

El dossier de este número inaugural invita entonces a reflexionar sobre la biopolítica como problemática central del debate actual de la Filosofía y la Teoría Políticas sopesando y evaluando muy particularmente sus alcances y potencialidades como herramienta teórica.

Recordamos, asimismo, que la revista *El banquete de los dioses* cuenta además con las secciones *Ismos*, que ofrece trabajos acerca de desarrollos de autores y temáticas de la Filosofía y la Teoría Política inscriptos en diferentes tradiciones del pensamiento contemporáneo, y *Convergencias y tensiones*, que comprende trabajos elaborados a partir del modo en que los representantes de la Filosofía y la Teoría Política contemporáneas interpretan a otros autores contemporáneos o de la Filosofía y la Teoría Política clásica, medieval y moderna y cómo ellos son interpretados o retomados.

Por otra parte, la sección *Reseñas bibliográficas* presenta reseñas acerca de las novedades bibliográficas relacionadas con las temáticas de la revista.

Los invitamos entonces, estimados lectores, al banquete de este número.

Marcelo Raffin
Buenos Aires, noviembre de 2013