

Aportes a lo público desde la investigación

# Urbanización Espontánea de Sectores Populares Villa 21/24 Barracas, CABA

**Proyecto:** Urbanización Espontánea de Sectores Populares. Villa 21/24 Barracas, CABA. Programa de Investigación en Grado. Carrera de Trabajo Social. UBA\*.

**Directora:** Adriana Fazio

**Asistentes:** Alejandra Facciuto, Celia Lottini, Gabriel Scandizzo y Silvina Schiavi

**Asistentes estudiantes:** Nancy Aguirre, Blanca Barrios, Antonella Bertoni, María Carolina Iglesias, Pamela Marrielo, Karina Rivero, Gastón Riveros.

**Dirección de contacto:** fazzioa@gmail.com

## Introducción

“La historia la hacen los pueblos, los relatos los editorializan quienes escriben, que la mayor parte de las veces no escuchan lo que el pueblo siente”.<sup>1</sup>

El equipo docente de la asignatura Niñez, Familia y DD.HH de la Carrera de Trabajo Social de la UBA, mantiene desde hace algunos años distintas formas de colaboración con organizaciones y vecinos de la Villa 21-24 de Barracas, de las que también suelen participar estudiantes que cursan

\*. Colaboraron en realización de entrevistas (estudiantes curso verano 2014) : Aguilár Milagros; Aguirre Mauro; Alvarez Monica; Arias Vanesa; Aymeric Natalia; Bella Natalia; Beluzo Gabriela; Berardi Florencia; Bertí Andrea; Bordon Sonia; Bredossian Karina; Briozzo Daniela; Bruzzi Georgina; Calvo Lucia; Collar Clara; Conditto Rosa ; Cortiñas Sabrina; Chaperó Candela; Decamisad Cecilia; Demichuk Maria Laura; Di Paola Ximena; Dipasquale Sebastian; Dzienciol, Magali; Encina, Candela; Enriquez, Nora; Fernandez Sonsoles; Fitipaldi Pia; Galende Rocio; Garate Micaela; Giamello Daniela; Godoy Cristina; Goduy Juliana; Gonzalez, Maiten; Grigoli, Maria Jose; Ibarra, Sofia; Jormich Jessica; Juarez Luis Alberto; Larrea Alejandro; Lauzan; Federico; Lis, Ailin; Loggio Natalia; Macera Carla; Macchiavelli Estefania; Mamani Aura; Marcial; Marta; Mata Belen; Medela Viviana; Mercado Antonella; Moroni Belen; Nieva Beatriz; Nuñez Bianchi Yanina; Ocampo Benitez Delicia; Palazzo, Mercedes; Parano Jimena; Pasquale Marcela; Perez Plax Maria Florencia; Pinheiro Eliana; Prawda Tamara; Pruneda Paz Consuelo; Ramundo Antonella; Rodriguez Ailin ; Rodriguez Marisa; Rodriguez Viviana; Serra Damaris; Silen Nora; Tarella Natalin; Torres Taishi; Vicente Maria Belen; Zabala, Vanesa; Zurita, Mariela.

1. Frase de la Dra Alicia Kirchner, Ministra de Desarrollo Social de la nación Argentina.

la materia. Los docentes han dictado clases en el barrio abiertas a la comunidad y algunos vecinos han concurrido al aula para exponer realidades de su territorio como la problemática de la trata de personas, la violencia de género, etc.

La presente investigación -desarrollada en el marco del Programa de Investigación de Grado de la mencionada carrera- surgió en razón de un pedido de algunos vecinos de la Villa 21-24 de Barracas que a través de algunos miembros de la Junta Vecinal y del Consejo Consultivo, solicitaron a los docentes de la asignatura su colaboración para documentar y registrar la "historia del barrio".

Basados en la frase del epígrafe y el interés sentido y expresado por los habitantes, se decidió que el registro de la historia de la formación del barrio se haría fundamentalmente a través de la voz de sus pobladores.

## Marco teórico

**Guías de Pensamiento:** Un texto de Isabel Rauber que dice, "*intelectual orgánico no es el que sabe y orienta, sino el que construye conocimiento, saberes, junto con los actores concretos de una sociedad determinadas partiendo de sus realidades*"<sup>2</sup>, guió todo el proceso desarrollado en la búsqueda de una experiencia investigativa, más cerca del protagonismo de una comunidad que del academicismo.

En base a ello, resultó importante recoger y pensar los espacios de las personas y reflexionar sobre ellos a partir de las propias vivencias, entendiendo que los territorios no están solo delimitados geográficamente sino también simbólicamente y representan diferentes sentires y pensamientos para sus habitantes. Hay en ellos historias personales o construidas colectivamente y un pasado y presente que se conjugan en simultáneo.

El nacimiento y desarrollo de la Villa 21-24 fue un proceso de urbanización espontánea que se constituyó en un lugar habitable para personas

que venían del interior del país o de países limítrofes. No fue propósito del trabajo ahondar sobre los fenómenos migratorios, pero sí hacer hincapié en los procesos de organización y de luchas que desarrollaron sus habitantes en ese espacio, viendo a través de sus vivencias como, a la par de obtener un lugar de ubicación, problematizaron otras demandas que acompañaron la urbanización.

**Fuentes:** Una vez definido el objeto de la investigación, se eligieron las fuentes a utilizar en el trabajo. Si bien el registro del barrio se basó principalmente en los testimonios y vivencias de sus habitantes, fue necesario describir los contextos históricos que atravesaron el país y las políticas públicas que se implementaron en cada etapa. También fue necesario delimitar qué se entendía por institución y definir quienes eran considerados informantes claves, todo ello con el fin de que se vieran representadas las voces de los vecinos y se pudiera evaluar si existían coincidencias o divergencias entre lo que escribían profesionales de las ciencias sociales y los propios pobladores.

Las fuentes secundarias en las que se basó la investigación fueron autores provenientes de diferentes campos disciplinarios y medios de comunicación, tomando principalmente como texto organizador el de Mario Rapaport<sup>3</sup> que analiza la historia argentina desde 1880 al 2000.

## Metodología y desarrollo

El trabajo se definió en tres etapas:

- a) Conocimiento de la bibliografía existente acerca del barrio y de los procesos de urbanización espontánea en su marco histórico, geográfico, político y social. Selección de informantes claves.
- b) Inmersión en campo y recolección de registros de los pobladores.
- c) Procesamiento de datos, confección de dos

2. Rauber, Isabel (2012) "Revoluciones desde abajo, gobierno populares y cambio social en Latinoamérica", Ediciones Continente, Buenos Aires.

3. Rapaport, Mario. "Historia económica, política y social de la Argentina 1880-2000" Edit. Macchi, Bs.As., 2.000 (5 edic).

documentos registrales (académico y ficción) y audiovisual.

Es importante destacar que la experiencia de inmersión en campo fue la etapa más intensa y prolongada. Durante más de un año, docentes y estudiantes, se sumergieron en la realidad del barrio, compartiendo con los vecinos los eventos más importantes para ellos: celebraciones en la Parroquia de Caacupe, especialmente las misas en guaraní, comuniones, retiros espirituales, celebración de la misa por el aniversario de la muerte del Pte. Chavez, graduación de los primeros estudiantes secundarios, reivindicaciones barriales, aniversario de los talleres para jóvenes, foros y jornadas políticas, etc. Además de ello y en oportunidad de la cursada de verano de Febrero 2014, se dictaron clases teóricas en el barrio, abiertas a la comunidad, de las que participaron -además del equipo investigativo- todos los estudiantes que cursaban la asignatura en ese momento, intercambiando charlas y visitas con los habitantes del barrio.

La actividad realizada desde la facultad y de la realidad recogida, dieron lugar a dos notas publicadas en el periódico La Nación Py de Paraguay.

## Resultados

El producto final, fue entonces, el relato de la historia del barrio vivida y contada por sus habitantes. Los datos obtenidos no se contrastaron casi con otros registros (censos, descripciones de científicos sociales, etc) ya que lo que interesaba era conocer cómo había vivido la población ese proceso. Tan sólo se completó con algunos datos históricos que enmarcaban los momentos de las vidas de los vecinos.

Teniendo en cuenta el origen del trabajo -pedido por los propios pobladores-, además del docu-

mento académico, se produjeron dos insumos para la comunidad:

- Un libro titulado “La Historia de mi Barrio” que es un relato de ficción en la que se registraron todas las anécdotas relatadas por los entrevistados y datos recogidos. El mismo está destinado a niños entre 10 y 14 años y fue entregado a las escuelas incorporándose como material pedagógico.
- Un audiovisual de 2 minutos en dibujo animado que fue entregado a los Jardines de Infantes para comenzar a trabajarlo con los chiquitos.

La culminación de la investigación se realizó con un festejo en la facultad, al que concurren referentes y pobladores del barrio, para quienes fue importante ingresar a la facultad sintiéndola también su casa. Siguiendo sus costumbres, trajeron chipás y tortas y se escucharon canciones alusivas como “El Cristo de los villeros”.

Manifestaron expresamente que ya sentían que “la UBA no iba solo a su territorio sino que también ellos podían venir a la UBA cuando lo decidieran” Su voz tomaba más fuerza y se contraponía a lo que decían los investigadores calificados.

## Proyectos en curso

A partir de la experiencia desarrollada, se afianzaron los lazos y surgieron nuevas propuestas de tareas en conjunto entre el barrio y la asignatura. En la actualidad, por iniciativa de un grupo de docentes del bachillerato del barrio y de la Casa de la Cultura, se desarrolla en la comunidad el proyecto “Querer es Poder” buscando la eliminación completa del analfabetismo en ese territorio. El equipo docente de la materia participa en él, realizando aportes en la etapa de relevamiento, temas especiales para algunas clases y gestión de recursos materiales y económicos para el sustento.

