

Ceceña, Ana Esther (coord.). (2023). *Las guerras del siglo XXI*. México: CLACSO. 344 páginas.

Por Lautaro Toth*

Recibida: 5/11/2023 – Aceptada: 29/4/2024

Las guerras del siglo XXI es una compilación de Ana Esther Ceceña que sale a la luz poco antes de una nueva escalada de alta relevancia del conflicto palestino-israelí, y la movilización de los aliados regionales que el mismo conlleva, por lo que, entre otras cosas, resulta un buen insumo para conocer el estado de situación de algunos de los conflictos bélicos de sostenible perdurabilidad. El libro comienza con un artículo introductorio de la propia coordinadora, el cual pasa revista de las connotaciones más novedosas de hacer la guerra durante el siglo entrante. El uso de las fuerzas privadas para hacer trabajos sucios; la emergencia de enemigos difusos; el crecimiento del rol de contratistas y Fuerzas Especiales; las guerras proxy o por encargo; la teoría del enjambre como técnica bélica innovadora y el incremento de guerras tecnológicas, son algunos de los aspectos relevados. Aparejado a esto, se destaca el rol fundamental de los Estados Unidos expandiendo su zona de influencia en Asia post derrumbe soviético, e interpretando sus principales contendientes en el “4+1”: China, Rusia, Irán y Corea del Norte, sumado al “terrorismo”.

La primera parte, *El capital de la guerra*, cuenta con un artículo de Raúl Ornelas titulado “La corporación militar y su papel en la disputa por el liderazgo económico mundial”. En el mismo se analiza el papel de las corporaciones privadas que, al igual que las innovaciones tecnológicas, juegan un rol destacado en las guerras contemporáneas. Dicho fenómeno se encuen-

¹ Recurso disponible en: <https://www.clacso.org/las-guerras-del-siglo-xxi/>

* Profesor y licenciado en Sociología en la Universidad de Buenos Aires (UBA).



tra aparejado a la revolución de los asuntos militares, la cual destaca la noción de guerra preventiva y guerra a distancia. El texto se divide en cuatro partes. La primera cuenta con el panorama de las 100 empresas de defensa y seguridad más grandes del mundo, así como el liderazgo militar estadounidense y de las empresas relativas al mercado militar que allí residen. En la segunda parte se realiza un análisis cuantitativo de los principales campos tecnológicos de desarrollo de las empresas, según bienes y servicios que ofrecen, así como los países que más se destacan en este ámbito. Por su parte, en la tercera sección, se pasa revista sobre las relaciones entre el personal militar, político y empresarial a partir de los consejos de administración de las empresas. En la última se relevan las imbricaciones profundas entre el campo militar y el campo de las finanzas en el capitalismo contemporáneo.

En la segunda parte, nos encontramos con *Las guerras estratégicas*, en la que se estudia el conflicto palestino-israelí, así como la guerra en Libia y en Siria. Ana Katia Rodríguez Pérez estudia las formas a las que recurre Israel para consolidar el proyecto del Estado sionista. El artículo hace hincapié en los mecanismos de control y vigilancia sobre la comunidad palestina, la pugna por el gas y el agua, así como el tipo de guerra que se lleva a cabo en Gaza y Cisjordania, retomando la noción de *urbicidio* y de guerra a distancia en el marco general de una asimetría bélica. Por su parte, en “La guerra a distancia. El caso de Libia.”, Adriana Silva examina el conflicto desatado en 2011, realizando un racconto histórico desde las primeras movilizaciones ocurridas, pasando por las formas de desarrollo de la guerra y el papel injerencista de los Estados Unidos en la misma, para arribar a las motivaciones de la intervención en el país norafricano, así como el derrotero posterior de coaliciones políticas difusas y cambiantes, y un tejido social nacional deshecho, signado por la multiplicidad de actores locales e internacionales en disputa. Mientras que Christian Faci se esfuerza por sintetizar la complejidad del fenómeno bélico en Siria, entendido como un territorio



en guerra permanente, a partir de la noción de “sistema de guerra” de Nazih Richani, el cual resulta de “un conjunto de relaciones políticas, económicas y militares forjadas a través de las interacciones de actores violentos tras el inicio de una guerra civil”². El autor propone entender la situación siria en virtud de la disputa entre tres alineamientos: el sujeto hegemónico que, más allá de sus intereses específicos, se encolumna detrás de los EE.UU.; alternativas contrahegemónicas ligadas al régimen de Al-Assad, con el apoyo de Irán y Rusia; y expresiones subversivas de distinto pelaje, que van desde el autogobierno de Rojava hasta grupos islamistas nacionales, que coinciden en el rechazo al dominio geopolítico externo.

En el tercer apartado, *Guerras en el vecindario*, nos encontramos con un artículo sobre Colombia de David Barrios Rodríguez, y otro sobre Venezuela de Yetiani Romero Rebollo. En “Crear dos, tres... muchas Colombia” el autor da cuenta del papel ejemplar de aquel país en la agenda de seguridad de Estados Unidos, cooperando a su rediseño, en tanto incorporación doctrinaria formal de la guerra irregular, dada su demostrada eficacia, y su exportación a otras latitudes. Colombia, en tanto proceso armado prolongado, construyó un enfoque de la contrainsurgencia que supo involucrar a toda la sociedad y convertirse en un socio clave de los EE.UU. que, el autor entiende, discurre por tres ámbitos relevantes: como modelo de asistencia militar; en tanto su cooperación en la delegación de otros países de la agenda estadounidense; y la retroalimentación entre la experiencia de guerra irregular de larga data de manera de facto y la incorporación formal a la doctrina militar de los Estados Unidos.

Por su parte, Rebollo entiende que luego de la muerte de Hugo Chávez y con su progresivo aislamiento regional, en Venezuela comenzó una guerra

² Richani, N. (2018). “Economía política e interdependencia compleja en el sistema de guerra en Siria”. *Forum. Revista del Departamento de Ciencia Política* n° 13 (pp. 153-182). Colombia, p. 154. Citado en Ceceña, A. (coord.) (2023). *Las guerras del siglo XXI*. México: CLACSO, p. 173. Disponible en: <https://doi.org/10.15446/frdcp.n13.71017> [visitado octubre 2023]



irregular en virtud de las pretensiones imperialistas estadounidenses de derrotar el desafío impuesto por la Revolución Bolivariana y así obtener mejores condiciones de aprovechamiento de sus recursos naturales. El texto analizará el proceso de guerra, sus etapas y mecanismos, en cuatro dimensiones: la construcción de una narrativa que justifique la intervención, la “guerra mediática”; la ruptura y corrosión del tejido social, signada fundamentalmente por la guerra económica; la etapa de asedio y deslegitimación institucional; y el periodo de intervención que transita su etapa inicial. En su conjunto, el proceso de Venezuela se conceptúa como una guerra no convencional e irregular por la dominación de espectro completo.

La compilación concluye con una última sección de *Guerras invisibles* que cuenta con un solo artículo de Alberto Hidalgo Luna, titulado “Guerras no militares. Sanciones, embargos y guerra financiera”. Dicho poder no militar se entiende bajo otros mecanismos de guerra: el terreno DIMEFIL (Diplomacia - Información - Militar - Economía - Finanzas - Inteligencia-Legal). Aquí lo central es el instrumento de poder que se logre construir en virtud de las herramientas de todo el gobierno que logren sacarle ventaja al enemigo. En particular, se hace hincapié en el funcionamiento de las sanciones económicas a partir del enfrentamiento de los Estados Unidos con Irán, Rusia y China.

