

Editorial

Presentamos a ustedes el número 13 de *Cuadernos de Marte*, con el que nuestra revista latinoamericana de sociología de la guerra completa siete años de trayectoria. Como es habitual, expresamos nuestra satisfacción por la continuidad de un espacio de las ciencias sociales abocado a la reflexión sobre lo bélico. En esta ocasión agregamos otro motivo de júbilo, porque durante 2017 nuestra publicación ingresó a numerosos y potentes índices y repositorios que certificaron la calidad técnica de la edición, la relevancia de los temas abordados y las virtudes de las investigaciones que aparecen en nuestras páginas.

La guerra constituye un elemento central del actual escenario internacional. Así lo indican los cambios en la “gran guerra” de Medio Oriente a partir del retroceso del Estado Islámico, los ataques del yihadismo en Europa y su consolidación en algunas regiones del África Subsahariana, el intento de un retorno hacia el unilateralismo norteamericano por parte de Donald Trump y sus consecuencias en zonas centrales del capitalismo como Asia Pacífico, la escalada de violencia en la guerra contra el narcotráfico en México y Brasil y las duras vicisitudes de Colombia en el año posterior a la firma del acuerdo de paz.

En numerosos países no se producen hechos de semejante escala. Sin embargo, se observan sus repercusiones en transformaciones jurídicas como las leyes antiterroristas y en nuevas concepciones “militarizantes” de la seguridad interior. En ambos casos se trata de restricciones a algunos de los derechos ciudadanos de la modernidad decimonónica. Uno de los fenómenos culturales más interesantes de la actualidad, desde el punto de



vista sociológico, consiste en el arraigo de estas concepciones en el sentido común y en la cultura popular y masiva, habilitando consensos conservadores y autoritarios bajo regímenes formalmente democráticos y gobiernos habitualmente considerados progresistas.

Por estas razones, en el presente número incluimos un dossier dedicado a la formación policial en la actual provincia argentina de Río Negro, coordinado por la Dra. Pilar Pérez, donde se incluyen seis artículos acerca de la relación entre lo policial y lo militar en distintas dimensiones analíticas de la vida policial y en diferentes períodos históricos del referido espacio geográfico de la Patagonia norte. Los hallazgos de esas investigaciones contribuyen a pensar la compleja imbricación, los encuentros y desencuentros, de dos dimensiones de los aparatos armados de Estado que en nuestra cosmovisión, permeada por la democracia restablecida en 1983, aparecen como separados.

A continuación publicamos una sección de tema libre con cinco artículos originales, una traducción y dos reseñas bibliográficas. El primero de estos escritos corresponde a Juan Carlos Luzuriaga, y lleva por título “Artiguistas y portugueses en la Provincia Oriental. Ejércitos y tácticas asimétricas: noviembre 1816-marzo 1817”. Allí se explora la batalla de India Muerta como un ejemplo de enfrentamiento asimétrico entre las tropas lusitanas y las milicias orientales.

A continuación se incluye el trabajo de Lucas Codesido “1880. Guerra y política en Buenos Aires. Michel Foucault y la revolución de 1880”, donde se analiza el vínculo entre la guerra de 1880 y la política antes y después de la conflagración, así como las disputas acerca de las definiciones legales del poder militar y su relación con el futuro del Estado Nacional.

En tercer lugar podrá encontrarse el artículo de Cinthia Meijide “La Gran Guerra en los fotolibros de Ernst Jünger”. En aquellas páginas se problematizan las operaciones compositivas de *El rostro de la guerra mundial* y



las estrategias del autor para la construcción de una memoria de la Primera Guerra Mundial como elemento formativo de ciertas prácticas de intervención política durante la República de Weimar.

Posteriormente publicamos “Luchar, Crear, Guerra Revolucionaria: Aproximaciones al problema de la estrategia político-militar en el Periodo Prerrevolucionario del Movimiento de Izquierda Revolucionaria, MIR de Chile (1970-1973)”, de Patricio Lagos. La investigación consiste en una fundamentada descripción de las tareas concebidas por el MIR para una etapa difícil de caracterizar. Una de esas labores consistió en la ocupación de tierras para vivienda y la constitución de milicias populares en la periferia de las grandes urbes de Chile.

Cerrando esta sección de tema libre se ubica el artículo de Sonia Winer: “Paraguay: el ‘EPP’ y la construcción de escenarios bélicos”, un texto donde se explicitan y analizan detalladamente los mecanismos discursivos para la constitución de una amenaza a la seguridad, el delineamiento de un enemigo interno y la conformación de un escenario bélico en la política interna del Paraguay.

En la sección de traducciones, que estrenamos en este número, publicamos el texto de Michel Wieviorka titulado “Acerca de la violencia”¹, una contribución de Mariana Maañón realizada con el permiso, que agradecemos públicamente, del autor y de la revista *Tumults*, donde fuera originalmente publicado. El escrito presenta una reflexión original acerca de la problemática de la violencia en la obra de Norbert Elías, se escrutan sus virtudes y límites y se concluye en una fundada valoración crítica del autor germano, distante de la estimación ampliamente extendida en la sociología actual.

En el espacio de las lecturas contamos con dos contribuciones de gran

¹ Originalmente: “Sur violence”.



interés. En primer lugar la de Maximiliano Korstanje sobre *El Terrorismo y la Política del Miedo*, de David Altheide. En segundo la mirada de Agustina Bogliano acerca de *Los palestinos olvidados. Historia de los palestinos de Israel*.

Antes de despedirnos y dejarles la palabra a nuestros autores, recordamos que las temáticas y enfoques de *Cuadernos de Marte* son abiertos a todas las disciplinas de las ciencias humanas, desde cuestiones conceptuales del derecho y las ciencias sociales relativas a lo bélico, pasando por la historia de una o varias guerras en perspectiva comparada, el análisis de episodios o aspectos parciales de las confrontaciones armadas (sujetos, estrategias, tácticas, armamento, posiciones políticas, ideología, propaganda, reclutamiento, etc.), la memoria sobre hechos y procesos violentos, las causas de los choques o las consecuencias económicas, sociales, políticas y culturales de las conflagraciones. La recepción de contribuciones está abierta todo el año, de modo permanente. Asimismo, el día 28 de febrero vencerá el plazo de entrega de artículos y reseñas para ser considerados en el número 14, que se publicará en junio de 2018. Recordamos que su envío debe respetar las normas editoriales de *Cuadernos de Marte*, disponibles en: <http://publicaciones.sociales.uba.ar/index.php/cuadernos-demarte/about/submissions#authorGuidelines>

Cuadernos de Marte está indizada en el catálogo de **Latindex**, categoría 1, cumpliendo 35 de los 36 requisitos de excelencia editorial y académica del índice, en **Latinoamericana** (Asociación de revistas académicas de humanidades y ciencias sociales), en **ERIH PLUS** (European Reference Index for the Humanities and Social Sciences), en **BASE** (Bielefield Academic Search Engine), en **BINPAR** (Bibliografía Nacional de Publicaciones Periódicas Registradas), en **REDIB** (Red Iberoamericana de Inno-



vacación y Conocimiento), en el **Directorio de Publicaciones Argentinas** del CAICYT - CONICET, en **MIAR** (Matriz de Información para el Análisis de Revistas), en **DIALNET** (hemeroteca de la Fundación Dialnet, del Equipo de Gobierno de la Universidad de La Rioja), en **LATINREV** (Red de Revistas Latinoamericanas de FLACSO), en el **RDIUBA** (Repositorio Digital Institucional de la Universidad de Buenos Aires) y en **OAJI** (Open Academic Journals Index).

