

Reseña bibliográfica

Carl Schmitt, pensador español

Miguel Saralegui. Madrid: Trotta, 2016.

Fabricio Castro*

Fecha de Recepción: 20/10/2016

Fecha de Aceptación: 11/11/2016

Resumen: *Reseña del libro Carl Schmitt, pensador español, de Miguel Saralegui, en el que el autor explora las referencias a España en la obra pública y privada de Carl Schmitt.*

Palabras clave: *Carl Schmitt, España, Glossarium, Francisco de Vitoria, Donoso Cortés.*

Abstract: *Review of the book Carl Schmitt, Spanish Thinker, by Miguel Saralegui, in which the author explores the references to Spain in the public and private work of Carl Schmitt.*

Keywords: *Carl Schmitt, Spain, Glossarium, Francisco de Vitoria, Donoso Cortés.*

El vínculo de Schmitt con España no había sido hasta el momento objeto de un tratamiento sistemático, aun cuando la importancia de la relación y la recuperación del corpus teórico del pensador alemán lo demandaban desde hace varias décadas. Miguel Saralegui, doctor en filosofía por la Universidad de Navarra, repone en este trabajo una tarea llamativamente ausente y necesaria para comprender la vida y la obra de Carl Schmitt. Valiéndose de una asombrosa cantidad de documentación, aborda las diversas aristas de la relación a partir de la constatación del relativo desinterés del

* Licenciado en Ciencia Política de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. Maestrando en Ciencia Política por la Universidad Nacional de San Martín. Correo electrónico: fabricioecastro@hotmail.com.

jurista de Plettenberg por los temas clásicos del hispanismo. Schmitt es más bien un hispanófilo: aprecia a España más de lo que la estudia.

Dicha afinidad fuerza a Saralegui a la utilización del método esotérico-exotérico para rastrear las menciones a España en la obra pública y, sobre todo, en la obra privada, íntima y por ello “afectiva” de Carl Schmitt. La provisión de fuentes de la que se nutre el investigador está a la altura de su postulado metodológico: no solo se vale del *Glossarium* como insumo principal, sino también de su correspondencia con intelectuales españoles de la época e incluso con su hija Ánima, residente en ese país. Recurre, además, a los comentarios al margen en los libros de la biblioteca personal de Schmitt. El procesamiento y análisis de las fuentes es inobjetable y aparece con buena disposición a lo largo del texto, aunque sobrecargado en algunos pasajes. Con todo, si la relación que aborda el libro es antes que todo afectiva, la obra publicada debe analizarse en paralelo con la privada. Es esto precisamente lo que hace el autor al contrastar los textos publicados con el *Glossarium*, al reconstruir los intercambios epistolares y al rescatar los comentarios bibliográficos de Schmitt para edificar una imagen lo más completa posible de sus opiniones sobre la península ibérica. El objetivo general del libro será entonces barrer la obra schmittiana en busca de alguna referencia a hechos o autores españoles. Las mismas incluyen el campo de la literatura, donde aparecen el Quijote y Quevedo como figuras destacables. También la historia política, evaluada por el pensador alemán de modo inesperado y contraintuitivo, pues asigna una desmedida importancia a la guerra de independencia de España y reduce su protagonismo en la colonización de América. En materia de teoría política, el autor recoge las contradictorias afirmaciones de Schmitt sobre Vitoria. Contra la corriente de la época, Schmitt se esforzará por mostrarlo en público como un autor medieval, aunque en el *Glossarium* lo califique de humanista. Más interesante es la a menudo relegada, pero importantísima relación con Donoso Cortés. La comunidad de destino en la que el jurista se ve asociado con Cortés (ambos difamados, ambos convertidos en “parias”) radicaliza el cariño por el extremeño ocultado adrede en la obra exotérica.

A partir del capítulo IV, Saralegui estudia dos puntos relativos a la participación de Schmitt en la coyuntura española: el franquismo y las discrepancias con el tradicionalismo conservador, representado en este caso por Álvaro D'Ors. En cuanto a lo primero, se derrumban algunos mitos. Schmitt y Franco no se conocieron, el apoyo del primero no fue tan efusivo como podría imaginarse ni, a la inversa, la dictadura oficial le prodigó todo el cobijo que cabría suponer. Aun en España, Schmitt era un excluido. En cuanto a lo segundo, el autor del texto compara las ideas reaccionarias de Carl Schmitt y Álvaro D'Ors por vía de la reconstrucción de sus obras y conversaciones privadas. Aquí se condensa el punto más polémico de la obra, pues a las muy bien estudiadas diferencias entre el reaccionarismo schmittiano, afirmación discutible de por sí, y el tradicionalismo integrista católico (distinción producto del peso del Opus Dei, ausente en Alemania) le sigue una generalización sobre el par conservador/reaccionario que no termina de quedar clara, pues al comienzo se postula una distinción de grado (el reaccionario es un conservador radical, dice Saralegui, a tono con la mayoría de los manuales sobre el tema) que luego, hacia el final del capítulo, tiende a concluir la inexistencia del reaccionarismo en tanto corriente coherente de pensamiento reduciéndola a meras diatribas de individuos insatisfechos y nostálgicos del pasado, con la subsiguiente desaparición del par. Tal vez la extrapolación a partir del debate Schmitt/D'Ors sea insuficiente para entrever dicha conclusión, lo cual no implica abandonar sus valiosos aportes para continuar la discusión.

Luego de pasar revista a estos temas, el libro culmina con una defensa de la pertinencia del método utilizado. A su vez, se recopilan conclusiones esparcidas a lo largo del texto. La más importante sostiene que Carl Schmitt siempre fue decisionista. La prueba más contundente se da por vía de la obra publicada sobre Donoso Cortés en la posguerra, a través de la cual el alemán hablaría sobre sí mismo, en un tipo de operación retórica muy semejante a las realizadas por Leo Strauss. Lo central es que a partir de Donoso el conservadorismo puede apelar a la dictadura decisionista con la misma legitimidad que la izquierda política, lo que habilita a repensar los alcances reales de la distancia de Schmitt con el decisionismo en la última etapa de su vida.

El libro, sin duda, será una referencia obligada para los estudiosos en la materia, a quienes el autor allana el camino proporcionando datos desconocidos y reflexiones estimulantes.