



Presentación del dossier: “Las luchas por el sentido (de las luchas). Ideologías, representaciones sociales y conflicto social”

Matías Artese y Jorge Castro Rubel*

La cuestión acerca del sentido de las acciones –y las luchas por establecer el sentido de las mismas– cobra cada día mayor relevancia, en un mundo en el que los aparatos de construcción y difusión de sentidos son crecientemente diversos y están presentes en múltiples espacios de nuestras vidas. Temas muy trabajados en la actualidad, aunque es menester recordar que también es posible rastrear dichas problemáticas en autores clásicos de las ciencias sociales, como es el caso de Marx, Durkheim y Weber, entre otros.

A las tradicionales instituciones culturales –como la organización escolar, la Iglesia y los medios de prensa, que continúan teniendo una amplia vigencia– debemos agregar, por ejemplo, el desarrollo creciente de las redes sociales. En definitiva, hablamos de una serie de relaciones complejas que merecen atención.

Es por ello que para este nuevo número –la edición N° 26 de **Revista Conflicto Social**– nos propusimos trabajar este gran arco de inquietudes, preguntas y reflexiones; y para ello convocamos a investigadores/as que pudieran acercarnos sus miradas a partir de investigaciones de distinta índole. Agradecemos calurosamente su participación en este número, al cual indudablemente han enriquecido.

Comenzamos presentando el artículo de Flabián Nievas, titulado **Reflexiones ideológicas sobre ideología**, ya que su amplitud y profundidad sirve como introducción a la complejidad que convoca el tema. El autor explora el concepto de ideología a través de sus diversos usos, pero lejos de hacer un recorrido de autores y corrientes de pensamiento –algo imposible para un artículo–, Nievas se detiene en algunos tópicos del –como

* Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Instituto de Investigaciones Gino Germani (IIGG-UBA), Revista Conflicto Social.

el mismo señala— escurridizo concepto. Se detiene, por ejemplo, en las particularidades que constituyen a las ideologías, como las prácticas /representaciones /interpelaciones, en las que las emociones y sentimientos cobran un valor agregado, algo que parecería ser el signo de estos tiempos. Por otra parte, y a través de distintos ejemplos históricos, el autor trabaja lo extensivo del término incluso en su vínculo intrínseco con la ciencia, dimensiones ambas que suelen colocarse como necesariamente distanciadas una de la otra. Y en esa dirección, el autor hace mella en los presupuestos y prejuicios tan amplios como naturalizados en torno al conocimiento científico/ ideológico.

Algunos de los aspectos señalados por Nievas pueden encontrarse también en la colaboración que nos acercó la investigadora y profesora Susana Murillo, con un trabajo titulado **“Yo decido”, o el proyecto neo-liberal de eludir el conflicto social**. Allí nos sumerge de inmediato en una serie de discusiones, y se detiene particularmente en analizar algunos aspectos de las corrientes del pensamiento liberal, hoy hegemónicas. Así, Murillo emprende una especie de arqueología sobre el entramado intelectual que vislumbra, ya a comienzos del siglo XX, los planteos que colocan a la exacerbación de la individualidad y la subjetividad como algo eminentemente positivo y necesario. Se trata, desde ya, del triunfo de una construcción ideológica producto de luchas de clases a nivel mundial en las dimensiones económicas, políticas y teóricas, aunque dicha construcción se presente hoy como espontánea y novedosa. El planteo, que en palabras de la autora nos presenta “un sujeto abstracto en el que el prójimo es desalojado” abarca no sólo estrategias en el plano económico y sociológico que presentan al conflicto social como una anomalía negativa, sino que incluye ingenierías en el aspecto psicoemocional.

Como conclusión a esta primera parte de reflexiones de tipo ensayística, presentamos el trabajo de Pedro Karczmarczyk, docente e investigador de la Universidad Nacional de La Plata. En su artículo **Dos miradas sobre la figura del militante revolucionario**, el autor nos presenta, por un lado, al sociólogo francés Robert Linhart, militante y dirigente





maoísta durante las revueltas estudiantiles de mayo de 1968 en París. Lo hace a través de la mirada del libro de su hija –que además es documentalista– Virginie Linhart, quien investiga y retrata la vida de su padre en búsqueda de dar sentido a una historia personal por él mismo acallada, rastreando a su vez una historia colectiva. Por otra parte, reflexiona sobre el trabajo de la filósofa Silvia Schwarzböck y su libro “Los espantos. Política y postdictadura” para pensar sobre otro tipo de silenciamientos vinculados a la última dictadura cívico-militar, y de cómo fueron significados en las etapas posteriores, cuando “la guerra” se estableció por otros medios. El autor recorre ambos casos en una exploración sobre las ideologías dominantes y disruptivas, sus manifestaciones concretas en las vidas personales y colectivas.

Dos artículos más integran este dossier, con una impronta teórico-empírica a través de estudios de caso. El primero de ellos es el trabajo de Edna Muleras, que colabora con su artículo ***Relatos, posverdad y conocimiento en el comportamiento electoral de los sectores populares***. Como se avizora desde el título, se trata de una reflexión sumamente actual, en la que problematiza –desde el marco teórico de la epistemología genética– la cuestión del comportamiento electoral de los sectores populares en la Argentina. En esta dirección, sostiene que dicha cuestión debe abordarse multidimensionalmente, y por lo tanto toma distancia de los análisis que buscan interpretar el comportamiento electoral considerándolo solamente en el marco de las luchas ideológicas que se llevan adelante de manera consciente en una sociedad, así como también de las interpretaciones que se enfocan en la evolución de las condiciones materiales de existencia. El análisis del comportamiento electoral, aunque también podría pensarse así el comportamiento político en un sentido más amplio, debe analizarse según la autora considerando las identidades morales y epistémicas involucradas. Muleras presenta los resultados de investigaciones exploratorias acerca de estas dimensiones mencionadas en tres poblaciones diferentes: los trabajadores de la industria del pescado, de la ciudad de Mar del Plata, los devotos de San Cayetano, en la

Ciudad Autónoma de Buenos Aires y los estudiantes de la carrera de Sociología, de la Universidad de Buenos Aires.

Por último, y concluyendo este dossier, la comunicóloga Vanesa Coscia y el abogado Rafael Gaspari nos presentan su trabajo titulado ***Dinámica laboral, migratoria y poblacional en las Islas Malvinas: un abordaje desde las representaciones mediáticas***. Se trata de un estudio que tiene como objetivo analizar las representaciones mediáticas sobre la cuestión laboral, migratoria y poblacional en las Islas Malvinas en los últimos años. En esta dirección, presentan un estudio cualitativo en el que se analizan las representaciones sobre estos temas registradas en una serie de noticias publicadas entre 2015 y 2018 en tres medios periodísticos gráficos, uno de ellos editado en las Islas y otros dos, fuera de las mismas pero que consignan noticias acerca de estas: *Penguin news*, *Mercopress* y *The Guardian*. El detenimiento en ese marco temporal obedece, según los autores, a que fue durante esos años que comenzó a considerarse en la prensa la cuestión de la falta de mano de obra y el envejecimiento poblacional en tanto problema en las Islas Malvinas. El conflicto, tipo de relación social que generalmente está asociado a las relaciones laborales y a los procesos migratorios, es ocultado en las representaciones mediáticas consignadas, priorizándose en las mismas la anécdota despolitizada acerca de estas cuestiones.

En definitiva, creemos que este *dossier* –y su variedad de autores, enfoques y temas– se constituye como un interesante y heterogéneo aporte para seguir reflexionando sobre las interpretaciones que atañen a la vida social, su reproducción, conflictos y cambios. Nuevamente, el agradecimiento a las/los colegas.

