

CAROLINA MARIA DE JESUS

Carolina Maria de Jesus nació en Sacramento (Minas Gerais, Brasil), en el seno de una familia rural, negra y descendiente de ex-esclavizados. Se estima que nació en 1914, pero no hay seguridad al respecto debido a la falta de registro. En 1948, se trasladó a la favela de Canindé, en São Paulo. La pobreza y la precaria vida en la favela la llevaron a convertirse en cartonera. Publicó *Cuarto de desechos*, su obra más conocida, en 1960, y, en 1961, su segundo libro, *Casa de ladrillos*. En 1962, compró un terreno en Parelheiros, distrito a las afueras de São Paulo, donde se dedicó a plantar, a criar algunos animales y comenzó a construir una casa, en donde murió en 1977. La escritora nos dejó un legado literario, la mayoría inédito, de más de cinco mil páginas, que contiene novelas, relatos, obras de teatro, poemas, diarios, entre otros géneros, que muchas veces se presentan de forma híbrida. En 2021, su libro *Cuarto de desechos y otras obras* llegó a la Argentina editado por Mandacaru bajo la traducción del Laboratorio de Traducción de la Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA).

