

EMILIANO GUERRESI

Emiliano Guerresi nació en 1991 en una localidad del partido de Avellaneda, en el Gran Buenos Aires. Durante la infancia y la adolescencia asistió a los talleres y cursos de la “Asociación Gente de arte” de Avellaneda y al taller de Ana Raskovsky. Entre 2016 y 2018 asistió al taller de Diego Perrota. Actualmente vive y trabaja en Quilmes. Ha participado de muestras colectivas y en el año actual fue seleccionado en el 109° Salón Nacional de Artes Visuales con la obra “Pedime un dolor, yo tengo más” (Acrílico s/ tapa metálica, 15 cm. de diámetro). La entera obra de Guerresi realiza un recorrido por las periferias y los márgenes propios del conurbano, abordando situaciones, personajes y diversos elementos y texturas propias de las zonas que habita y recorre habitualmente. Su apuesta es la construcción de un imaginario en el que intervienen cuestiones referidas a las luchas sociales y a los cultos populares. Trabaja explorando con soportes no tradicionales, tales como maderas o tapas metálicas de pintura, en tanto forman parte de su contexto. Guerresi es además militante político con implicación en el territorio y probablemente esa experiencia influya en que algunas de sus obras como *La virgen del conurbano* hayan sido reproducidas como mural en un tapial barrial.

